

PINTORES DEL ROMANTICISMO ANDALUZ

Eva V. Galán



MONOGRAFICA ARTE Y ARQUEOLOGIA

UNIVERSIDAD DE GRANADA

ÍNDICE GENERAL

	<u>Pág.</u>
PRÓLOGO	7
PRELIMINARES	15
I. ORIGEN REVOLUCIONARIO DEL ROMANTICISMO ANDALUZ	21
II. APROXIMACIÓN GENERAL A LA PINTURA ESPAÑOLA OCHOCENTISTA	47
III. LAS ACADEMIAS ANDALUZAS	71
IV. PINTORES DEL ROMANTICISMO ANDALUZ: ESTUDIO SINTÉTICO-ESTILÍSTICO	91
IV.a) Escuela de Sevilla	93
IV.b) Escuela de Cádiz	110
IV.c) Escuela de Málaga	122
IV.d) Escuela de Córdoba	133
IV.e) Escuela de Granada	138
IV.f) Pintores de Jaén	145
V. CATÁLOGO (SELECCIÓN DE OBRAS DE PINTORES ANDALUCES DEL SIGLO XIX)	149
VI. FOTOGRAFÍAS DE OBRAS DE PINTORES ANDALUCES DEL XIX	263
VII. DICCIONARIO BIOGRÁFICO DE PINTORES ANDALUCES DEL SIGLO XIX	351
BIBLIOGRAFÍA Y FUENTES DOCUMENTALES	403