

Bellas Artes

PINTAR AL OLEO

DEMOSTRACION TECNICA PASO A PASO



DAIMON

ÍNDICE

Introducción	4
Colores y «Medios»	5
Equipo	6
Superficies para pintar	8
Pintar con pinceles de cerda	10
Pintar con pinceles de pelo suave	12
Pintar con pinceles de cerda y de pelo suave	14
Pintar con el cuchillo y el pincel	15
Preparativos	16
Demostración 1: Método básico	17
Demostración 2: Fruta	20
Demostración 3: Flores	24
Demostración 4: Metal y vidrio	28
Demostración 5: Rocas y flores silvestres	32
Trabajando la pintura al óleo	36
Demostración 6: Paisaje estival	40
Demostración 7: Paisaje otoñal	44
Demostración 8: Paisaje invernal	48
Demostración 9: Rostro de mujer	52
Demostración 10: Rostro masculino	56
Demostración 11: Paisaje costero	60
Retoques en las pinturas al óleo	65
Raspado y repintado	66
Borrar y repintar	68
Repintar una tela seca	69
Textura de «impasto»	70
Raspado de telas	71
La técnica del impasto	72
La técnica del raspado	74
Tensado de una tela	76
Buenos hábitos de pintura	78
Cuidado de los pinceles	79
Conservación de las pinturas al óleo	80