

PIERRE CABANNE
EL SIGLO DE
PICASSO



I 1881
1937

EL NACIMIENTO DEL CUBISMO
LAS METAMORFOSIS

INDICE

CAPITULOS	Págs.
Prólogo	7
Introducción	9
I La infancia de un pintor (1881-1895)	21
II Los años de aprendizaje (1895-1901)	43
III La vida en azul (1901-1904)	99
IV Montmartre y el «Bateau - Lavoir» (1904-1907)	145
V «Prohibido hablar con el piloto» (1907-1909)	183
VI «Fíjate cómo cambio...» (1909-1912)	217
VII Las Ventas de «La Peau de l'Ours» (1912-1914)	249
VIII El teatro y el amor (1915-1917)	275
IX «Monsieur Ingres» (1917-1918)	299
X Un pintor para todos (1919-1921)	327
XI Entre Cocteau y Dada (1922-1924)	361
XII La belleza será convulsiva... (1924-1930)	389
XIII El Minotauro y la Durmiente (1931-1932)	425
XIV «La peor época de mi vida...» (1933-1937)	451

PIERRE CABANNE
EL SIGLO DE
PICASSO



II 1937
1973

LA GUERRA
GLORIA Y SOLEDAD

INDICE

CAPITULOS	Págs.
XV Guernica (1937-1938)	7
XVI Todavía unos instantes de felicidad... (1938-1939)	35
XVII «Qué queréis, la puerta estaba guardada...» (1939-1943) ...	51
XVIII Vivir con Françoise (1943-1946)	93
XIX ¡Qué tiempos aquellos! (1946-1948)	143
XX Guerra y Paz (1949-1953)	175
XXI Jacqueline, la esfinge guardadora del genio (1954-1955) ...	229
XXII «No hay misterio Picasso» (1955-1957)	259
XXIII Icaro, el picador y los almuerzos campestres (1958-1960) ...	291
XXIV El pintor y su modelo (1961-1965)	337
XXV La gloria de Don Pablo (1965-1970)	375
XXVI Un personaje algo fabuloso... (1971-1973)	415
Cronología	459
Historia	473