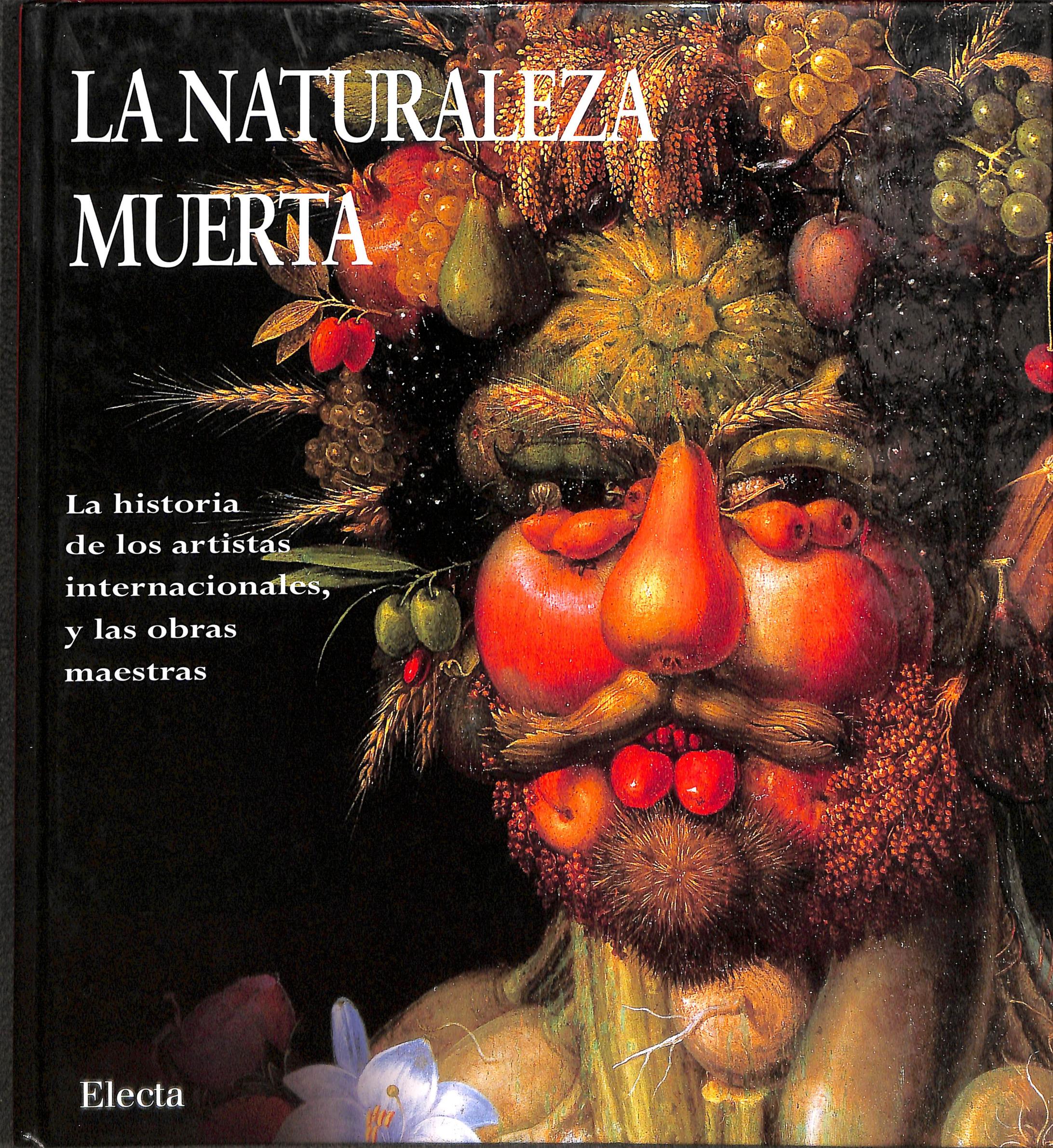


LA NATURALEZA MUERTA

A detailed still life painting of various fruits and flowers, including pears, apples, grapes, and a blue lily, set against a dark background. The composition is dense and rich in color, with a focus on naturalistic detail and texture. The lighting is dramatic, highlighting the forms and colors of the objects against the deep shadows of the background.

La historia
de los artistas
internacionales,
y las obras
maestras

Electa

Sumario

7 La vista y la mente

La historia

11 Los orígenes

33 Premisas y pioneros

47 Los primeros desarrollos

67 El barroco

121 El siglo XIX

151 El siglo XX

Temas, símbolos, significados

203 Las flores

213 La fruta

223 Los animales

233 Las mesas puestas

245 Vanitas vanitatum

253 Colecciones y maravillas

263 El ojo engañado

269 Los cinco sentidos

275 Los instrumentos musicales

301 Bibliografía

302 Índice de artistas

304 Referencias fotográficas