



**B O L E T I N**  
D E L  
**Museo e Instituto «Camón Aznar»**  
Obra Social de la Caja de Ahorros de Zaragoza, Aragón y Rioja

**LIV - 1993**

PUBLICACIONES DEL  
MUSEO E INSTITUTO  
DE HUMANIDADES  
«CAMÓN AZNAR»

Obra Social de la Caja  
de Ahorros de Zaragoza,  
Aragón y Rioja

DIRECCIÓN  
Pilar Camón Álvarez



OSONA RODRIGO, D.  
H. 1500

«Pastores de un Nacimiento»

Ala de un tríptico  
Oleo sobre tabla  
(0,25 x 0,62 m)  
Museo Camón Aznar

*Precio del ejemplar:*

España..... 800 ptas.  
Extranjero ..... 15 \$ USA  
Publicación trimestral

*Precio de suscripción:*

Un año (4 números)  
España..... 2.500 ptas.  
Extranjero ..... 50 \$ USA

REDACCIÓN  
Y ADMINISTRACIÓN:

*Espoz y Mina, 23  
Teléfono (976) 39 73 28  
ZARAGOZA*

I.S.B.N.: 84-600-2530-6  
Depósito legal: Z-15-82  
Imprime Tipo Línea, S. A.

## Sumario LIV - 1993

Fernando MORENO CUADRO.—La Santa Parentela	5
Manuel PÉREZ LOZANO.—Velázquez y los gustos conceptistas: <i>El aguador</i> y su destinatario ..	25
Sofía MATA DE LA CRUZ.—Una tabla inédita de Isaac Hermes perteneciente al desaparecido retablo del Palau Reial Menor de Barcelona ..	49
Jesús OSÁCAR FLAQUER.—Iconografía del acrisolado de oro .....	61
María Dolores CAMPOS SÁNCHEZ-BORDONA y María Dolores TEIJEIRA PABLOS.—La iconografía del Árbol de Jessé en la catedral de León .....	69
Pilar NIEVA SOTO.—Homenaje al platero cordobés Antonio de Santa Cruz en el segundo centenario de su muerte .....	87
Inocencio CADIÑANOS BARDECI.—Las parroquias de Biota y Cascante y su proyecto de restauración por el arquitecto Mariano Utrilla .....	115
José CAMÓN AZNAR.—Situación de Vives en el período humanista .....	123

*La Dirección de la revista no se identifica necesariamente con las opiniones de los autores, quienes asumen la total responsabilidad de los conceptos en ellas vertidos.*

Fotografía portada: **Jarke**