



**BOLETIN**

DEL

**Museo e Instituto «Camón Aznar»**

Obra Social de la Caja de Ahorros de Zaragoza, Aragón y Rioja

**XV-1984**

**PUBLICACION DEL  
MUSEO E INSTITUTO  
DE HUMANIDADES  
«CAMON AZNAR»**

**Obra Social de la Caja  
de Ahorros de Zaragoza,  
Aragón y Rioja**

**DIRECCION  
Pilar Camón Alvarez**



«El Greco»  
«La Magdalena»  
Oleo sobre lienzo  
0,25 x 0,18 m  
Museo «Camón Aznar»

**Precio del ejemplar:**

España..... 150 ptas.  
Extranjero ..... 2,5 \$  
Publicación trimestral

**REDACCION  
Y ADMINISTRACION:**

*Espos y Mina, 23  
Teléfono (976)215351  
ZARAGOZA*

I.S.B.N.: 84-600-2530-6  
Depósito legal: Z-15-82  
Imprime Tipo-Línea, S. A.

## Sumario XV-1984

I. G. BANGO TORVISO.—La Virgen y el Tetramorfos - I .....	5
Max J. FRIEDLÄNDER.—Bernard van Orley .....	18
Marta CRICK-KUNTZIGER.—Los tapices del Apocalipsis (según Bernardo van Orley .....	22
José Manuel ARNAIZ.—Sobre dos dibujos de Goya .....	31
Josep BRACONS I CLAPÈS.—Un fragmento del banco de un retablo de piedra catalán en el Fogg Art Museum (Cambridge, Massachusetts) .....	39
Joan SUREDA PONS.—Sobre el estudio de la secuencia pictórica protogótica en los condados catalanes. - I. Estado de la cuestión .....	46
Yanusari KITAURA.—El ver del pintor El Greco..	64
Alvaro Enrique CARRETERO BAJO.—Marfiles hispanofilipinos en el palacio de los Alvarado ..	82
José Luis RIVAS GIMENO.—Aportaciones históricas sobre la desaparecida iglesia parroquial de San Andrés Apóstol, de Zaragoza .....	86
José CAMÓN AZNAR.—Teoría de Aragón .....	93
Crónica .....	101

*La Dirección de la revista no se identifica necesariamente con las opiniones de los autores, quienes asumen la total responsabilidad de los conceptos en ellas vertidos.*

Fotografía portada: *Jarke*