

El Prado



Índice de materias

Cronología vii

La Colección Española 1

Introducción 3
Desde los Primitivos hasta El Greco 4
Velázquez y el Siglo xvii 27
Goya y el Siglo xviii 72
Desde el Siglo xix hasta Picasso 104

Las Colecciones Extranjeras 129

Introducción 129
La Pintura Italiana 130
La Pintura Flamenca 176
La Pintura Francesa 224
La Pintura Holandesa 242
La Pintura Alemana 245
La Pintura Británica 254

Índice 256

Los editores quieren hacer constar su gratitud al Sr. D. Edmund Peel de Sotheby's de Madrid. Podría decirse que el libro debe su existencia a sus incansables esfuerzos sobre todo al principio del proyecto, y es muy posible que sin su participación no se hubiera llegado a realizar. Asimismo, también quieren reconocer la ayuda tan valiosa de los Amigos del Prado por su colaboración en esta edición.