

EL MUSEO EN SÍ

Guy Davenport



P R E - T E X T O S
colección textos y pretextos

<i>NOTA DEL AUTOR</i>	7
<i>DAVENPORT, HABITANTE CONCRETO DEL MUSEO</i>	
<i>EN SÍ</i> , por Gabriel Bernal Granados	11
<i>AGRADECIMIENTOS</i>	37
EL MUSEO EN SÍ	
LA GEOGRAFÍA DE LA IMAGINACIÓN	41
EL SÍMBOLO DE LO ARCAICO	65
LA CASA QUE JACK CONSTRUYÓ	89
WHITMAN	115
EZRA POUND 1885-1972	137
MARIANNE MOORE	151
LOS TULIPANES DE SPINOZA	167
EL BOSQUE DE SÍMBOLOS DE JOYCE	181
TODA FUERZA DEVIENE FORMA	205
MONTAIGNE	217
OZYMANDIAS	229
WITTGENSTEIN	237
¿QUÉ ESTÁN HACIENDO ESOS MONOS?	247
CHARLES IVES	273
EL INDIO Y SU IMAGEN	285
HALLAZGO	297
BALTHUS	315
ERNST MACH RIMA MAX ERNST	329
EL CRÍTICO COMO ARTISTA	351