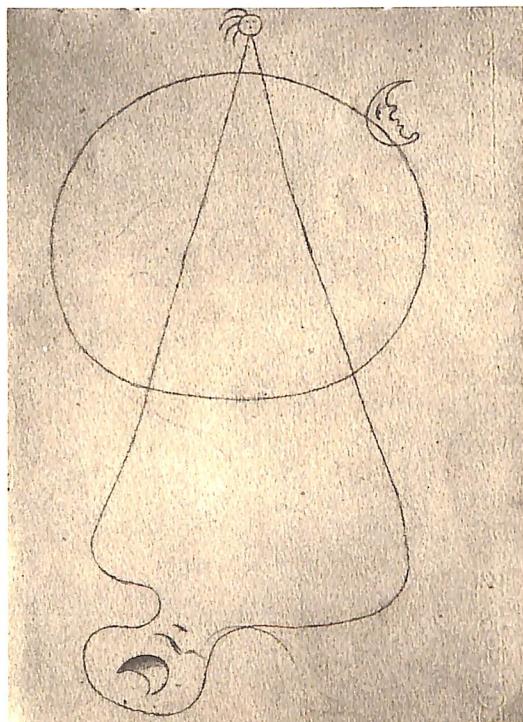


Joan Miró

Los cuadernos catalanes



ÍNDICE

	<i>Pág.</i>
Presentación	9
Introducción: Disciplina y mística en el arte de Joan Miró	13
Conversaciones: Miró y Gaëtan Picon	19
Cuadernos inéditos:	
I Corrida de toros, 1940	111
II «Souvenir d'un poème», 1940-1941	114
III Gran cuaderno de Palma, 1940-1941	127
IV Dafnis y Cloe, 1940	134
V Palma de Mallorca, 1940	137
VI Cuaderno «Une femme», 1940-1941	142
VII Cuaderno naranja, 1940-1941	157
Del asesinato de la pintura a la cerámica:	
Texto inédito escrito en francés e ilustrado por Miró	168
Cuaderno inédito de 1930	181
Índice de ilustraciones	209