

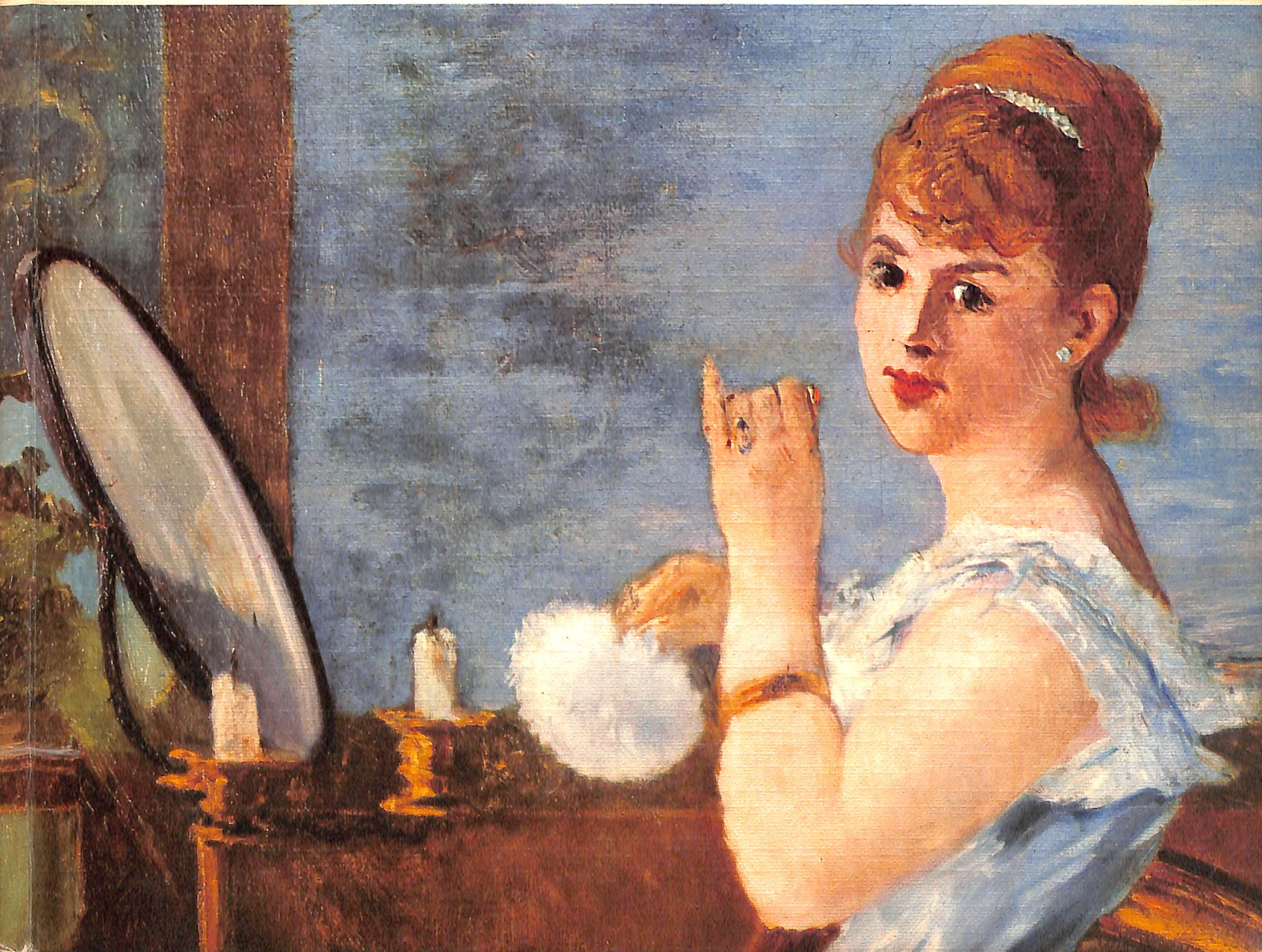
La obra pictórica completa de

Edouard Manet

Introducción de
MARCELLO VENTURI

Biografía y estudios críticos de Sandra Orienti

CLASICOS DEL ARTE • NOGUER-RIZZOLI EDITORES



- Scarosale (Nueva York)**
Colección Schocken
La tinaja 242
- Shelburne (Vermont)**
Shelburne Museum
Góndolas en el Gran Canal en Venecia 206
Naturaleza muerta, con salmón 110
Retrato de Constantin Guys 296
- Stuttgart**
Colección
H. Fleischhauner
Cristo con una caña 8
Colección R. Werner
Cristo con un azadón 1? A
Staatsgalerie
Paisaje en Oloron-Sainte-Marie 143
- ... (Suiza)**
Propiedad H.
Trapero 97
- Tokio**
Galería Bridgestone
Entrada en un baile de máscaras en la Ópera 187 A
Retrato de Armand Brun 286
- Tokio (antes)**
Colección Matsukata
Corrida 100
Dos balandros en mar tempestuoso 176
- Toledo (Ohio)**
Museum of Art
La esposa de Manet, de perfil 191
Retrato de Antonin Proust 303
- Tournai**
Musée des Beaux-Arts
Argenteuil 193
Pareja en el "Père Lathuille" 271
- Upperville (Virginia)**
Colección P. Mellon
El perro Tama 202
La ciruela 233
La señora Gamby en un jardín 327
Naturaleza muerta, con melón *318
Playa en Boulogne-sur-Mer 130
Retrato de George Moore 278 A
Rue Mosnier en París con hombre con muletas 248 A
- ... (EE.UU.)**
Colección
Mrs. C. Dewey jr.
Naturaleza muerta, con melocotones 319
- Colección H. Golding**
Joven apoyada en una maceta de jardín 222
- Colección Mrs. Mellon Bruce**
Flores en un florero 411 H
- Colección H. B. White**
Muchacha en un jardín en Bellevue 306
- Propiedad privada**
Lilas en florero con pies 411 D
Mujer con los brazos cruzados 441
Mujer joven peinándose 241
Naturaleza muerta, con almendras, grosellas y melocotón 84
Rosas y lilas en florero con pies 411 B
- ... (EE.UU.) (antes)**
Colección
Mrs. H. Payne-Whitney
Retrato de la señora Du Paty 291
- Colección Vogel**
Retrato de Jeanne Martin con sombrero adornado con rosas 346
- ... (Vermont)**
Colección
Mrs. Watson Webb
Suzette Lemaire de perfil 363 A
- Viena**
Kunsthistorisches Museum
La desconocida 362 C
- Villanova (Pasadena)**
Colección E. Scott
Muchacha en "deshabillé" 388
- Washington**
Colección
P. H. B. Frelinghuysen
El "Keasarge" ante la costa de Boulogne-sur-Mer *68
- National Gallery**
Cabeza de mujer 288
Carreras de caballos 87 D
El actor Philibert Rouvière en papel de "Hamlet" 90
Junto a la estación 180
Fruta y melón en un aparador 111
Plato con ostras 54
Retrato de la señora Lévy 387 A
Torero muerto 65
Viejo músico y curiosos 44
- Phillips Gallery**
Ballet español 47
- Weimar (antes)**
Colección O. Krebs
Isabelle Lemonnier con sombrero en la mano 282
- Williamstown (Massachusetts)**
Clark Art Institute
Interior con la esposa de Manet y Léon Koëlla *150
Méry Laurent con sombrero pequeño 379
Rosas mosquetas en una botella 405
- Winterthur**
Colección O. Reinhart
En el café 264 A
Flores en un florero 411 C
Muchacha de blanco 183
Partida de Boulogne-sur-Mer del vapor Folkestone 126 B
- Wuppertal**
Museum von der Heydt
Almuerzo campestre ("La pêche") 59 C
- Zurich**
Colección Bührle
Barca con marea alta 175
Búho real colgado en una pared de madera 352 B
El puerto de Burdeos 146
Irma Brunner con velillo 385
La ensenada de Arcachon 147 B
La evasión de Rochefort 342 B
La sultana 214
Las golondrinas 169
Léon Koëlla en un balcón en Oloron-Sainte-Marie 142
Muchacha en el jardín en Bellevue 305
Retrato de Alice Lecouvé en un sillón 211
Rosas y tulipanes en florero 411 F
Rue Mosnier empavesada 248 C
Suicida 344
- Propiedad privada**
Desnudo de espaldas 244
Naturaleza muerta, con dos peras 322
Naturaleza muerta, con ostras, limones y "brioche" 226
Naturaleza muerta, con una pera 323

Índice del volumen

MARCELLO VENTURI

El pasado, inspiración del futuro *pág.* 5

SANDRA ORIENTI

Antología de interpretaciones críticas	8
El color en el arte de Édouard Manet	15
Lista de las láminas	16
Estudio analítico de la obra pictórica de Édouard Manet	81
Bibliografía esencial	82
Documentación sobre el hombre y el artista	83
Catálogo de las obras	86
Tabla de concordancia	123
Índices: índice de títulos y de temas	124
índice topográfico	125

La clave de los símbolos

*puestos al frente de cada ficha se da en la *pág.* 82.*

Archivos fotográficos

Láminas en color: Art Institute, Chicago; Blauel, Munich; Concett+Huber, Zurich; Fogg Art Museum, Cambridge (EE. UU.); Giraudon, París; Held, Ecublens; Kleinhempel, Hamburgo; Messiaen, Tournai; Metropolitan Museum, Nueva York; Museum of Fine Arts, Boston; National Gallery, Washington; Schopplein, San Francisco; Società Scala, Florencia; Staatliche Museen, Nationalgalerie, Berlín; Vaering, Oslo. Ilustraciones en negro: Archivo Rizzoli, Milán; Art Institute, Chicago; Atkins Museum of Fine Arts, Kansas City; Baltimore Museum of Art, Baltimore; Brenwaser, Nueva York; Brooklyn Museum, Brooklyn; Bryn Mawr College, Bryn Mawr; California Palace of the Legion of Honor, San Francisco; Cauvin, París; Cincinnati Art Museum, Cincinnati; City Art Museum, Saint Louis; Cleveland Museum of Art, Cleveland; Fogg Art Museum, Cambridge (EE. UU.); Held, Ecublens; Hill-Stead Museum, Farmington; Horowitz, Nueva York; Isabella Stewart Gardner Museum, Boston; Johnson Collection, Filadelfia; Knoedler, Nueva York; Leeser, Nueva York; Mellon, Upperville; Mellon, Washington; Mengis, Shelburne; Metropolitan Museum, Nueva York; Museum of Art, Providence; Museum of Fine Arts, Boston; National Gallery, Washington; Norton Simon Foundation, Fullerton; Outerbridge, Farmington; Paley, Nueva York; Philadelphia Museum of Art, Filadelfia; Phillips, Washington; Photo Les Beaux-Arts, París; Pollitzer, Garden City Park; Rogers, Nueva York; Ryan, Nueva York; Schiff, Nueva York; Smith College Museum of Art, Northampton; Stralem, Nueva York; Thannhauser, Berlín; Thannhauser, Nueva York; Toledo Museum of Art, Toledo; University of Kansas, Museum of Art, Lawrence; Walters Art Gallery, Baltimore; Wyatt, Filadelfia; Yale University Art Gallery, New Haven.

Impresión:

T. G. SOLER, S. A. - LLUÍS MILLET, 69 - ESPLEUGUES DE LLOBREGAT (BARCELONA)
Ilustración color: HERACLIO FOURNIER, S. A. - VITORIA
PRINTED IN SPAIN