

*Martín Páez Burruezo*

**Joaquín**  
pintor murciano



## INDICE

---

<b>I. INTRODUCCION</b>	
1. Un motivo . . . . .	8
2. Aproximación al entorno cultural de la Murcia que vivió Joaquín . . . . .	10
<b>II. SU VIDA</b>	
1. Resumen cronológico . . . . .	12
2. Etapas de una vida . . . . .	16
a) Los primeros años. Su familia . . . . .	16
b) El período de 1918 a 1935 . . . . .	19
c) Su participación en la Guerra Civil . . . . .	26
d) El período de Lorca . . . . .	30
e) Barcelona: Sus últimos años . . . . .	32
3. Documento gráfico de la vida de Joaquín . . . . .	34
<b>III. LA OBRA DEL ARTISTA</b>	
1. La generación murciana de los años 20 . . . . .	40
2. Joaquín: símbolo y expresión . . . . .	42
3. Los temas pictóricos en Joaquín . . . . .	47
4. Su actividad artística en los festejos murcianos . . . . .	54
5. Otro medio de expresión: La escultura . . . . .	56
6. Aspectos técnicos de la obra de Joaquín . . . . .	58
<b>IV. CATALOGO PROVISIONAL DE LA OBRA DE JOAQUIN . . . . .</b>	
	61
<b>V. APENDICE</b>	
1. Los escritos de Joaquín . . . . .	157
a) Artículos periodísticos . . . . .	159
b) Sus cartas . . . . .	194
c) Dos composiciones poéticas . . . . .	207
2. Otros escritos . . . . .	208
<b>VI. BIBLIOGRAFIA . . . . .</b>	<b>220</b>

### *Agradecimiento*

*Quiero agradecer la ayuda que me prestaron a D. Ismael Galiana, D. Francisco Artés, D. Diego Hernández Juan, D. Manuel Martínez Rogel, D. José Moreno, D. José Nicolás Barba, Sra. Vda. de Pascual de Ayala, la familia Martínez Abarca, D. Antonio Nicolás, D. Eulogio G. de las Bayonas, D. José Ballester y tantas otras personas sin las cuales no hubiera sido posible la realización de este trabajo.*

*También mi agradecimiento al Dr. D. Francisco Javier de la Plaza y Santiago por la dirección de este trabajo y a D. Jose Manuel Garrido por su inestimable apoyo.*