

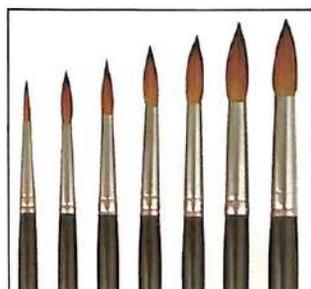
MANUALES PARA EL ARTISTA

PINTAR A LA ACUARELA

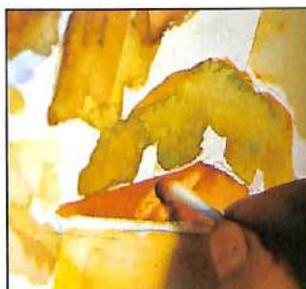
KATE GWYNN



TECNICAS



MATERIALES



PRACTICAS



ACABADO

CONTENIDO

1. INTRODUCCION	Página 7
Historia y desarrollo	

2. MATERIALES	Página 23
Pinturas. Papel. Pinceles	

3. PREPARATIVOS PARA PINTAR	Página 39
Equipo para interior y aire libre. Tensado y coloración del papel. Cuaderno de apuntes	

4. PRINCIPIOS Y TECNICAS BASICAS	Página 55
Composición. Perspectiva y medidas. Teoría del color. Técnicas de acuarela	

5. PAISAJES Y MARINAS	Página 83
Paisaje. Arquitectura. Marinas	

6. LA FIGURA	Página 115
La figura femenina. La figura masculina. Grupos. Niños	

7. EL RETRATO	Página 135
----------------------	------------

8. NATURALEZA MUERTA E HISTORIA NATURAL	Página 143
Naturaleza muerta. Plantas y flores. Aves y otros animales	

9. LA OBRA TERMINADA	Página 161
Montaje. Enmarcado. Presentación	
