

LUIS GORDILLO



Pinturas 1982-84

«DE ESPALDAS Y PINTANDO
HACIA ADELANTE...»

LUIS GORDILLO: Últimas Variaciones Pictóricas

Por FRANCISCO CALVO SERRALLER

- | | |
|---|----|
| 1 Una vida de artista | 5 |
| 2 La estrategia de la araña del «Hombre Gótico» | 27 |
| 3 Mosaico multicolor: Revuelta en el espacio . | 39 |
| 4 Sinfonía desconcertante de espirales y probetas | 45 |
| 5 Técnica del rumor blanco | 57 |
| 6 Agujeros de la conciencia | 60 |
| 7 Duetos de cámara oculta | 71 |

LUIS GORDILLO: QUE LA PINTURA
RESPIRE PLACER POR TI

Por PACO MORALES (Entrevista publicada en
LA LUNA, Madrid, Octubre 1984)

- | | | | |
|---|-----|-----|-----|
| 91 | 143 | 146 | 151 |
| Curriculum de LUIS GORDILLO | | | |
| Bibliografía de LUIS GORDILLO | | | |
| Curriculum de FRANCISCO CALVO SERRALLER | | | |

«FROM BEHIND AND PAINTING
FORWARD...»

LUIS GORDILLO: Latest pictorial variations

By FRANCISCO CALVO SERRALLER

- | | |
|--|----|
| 1 An artist's life | 5 |
| 2 The spider's strategy of the «Gothic Man» .. | 27 |
| 3 Multicolor mosaic: Revolt in Space | 39 |
| 4 Upsetting symphony of spirals and test tubes | 45 |
| 5 White rumor technique | 57 |
| 6 Cocience holes | 60 |
| 7 Hidden camera duets | 71 |

LUIS GORDILLO: LET THE PAINTING
BREATHE PLEASURE FOR YOU

By PACO MORALES (Interview published in
LA LUNA, Madrid, October 1984)

- | | | | |
|---|-----|-----|-----|
| 91 | 143 | 146 | 151 |
| Curriculum of LUIS GORDILLO | | | |
| Bibliography of LUIS GORDILLO | | | |
| Curriculum of FRANCISCO CALVO SERRALLER | | | |