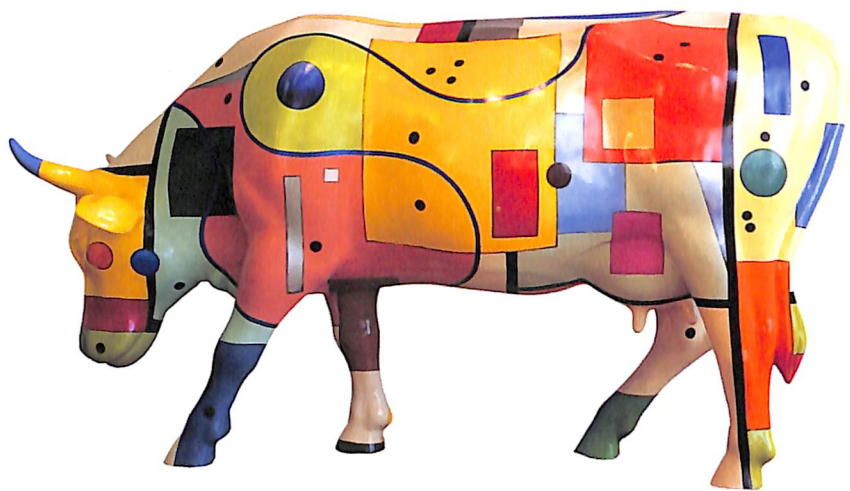


Pero ¿esto es arte?



Cynthia Freeland

Cuadernos Arte Cátedra

Índice

AGRADECIMIENTOS	9
INTRODUCCIÓN	11
CAPÍTULO PRIMERO. Sangre y belleza	17
CAPÍTULO II. Paradigmas y objetivos	45
CAPÍTULO III. Cruces culturales	73
CAPÍTULO IV. Dinero, mercados, museos	103
CAPÍTULO V. El género, el genio y las Guerrilla Girls	133
CAPÍTULO VI. Cognición, creación, comprensión	159
CAPÍTULO VII. Digitalización y difusión	185
CONCLUSIONES	213
CITAS	217
BIBLIOGRAFÍA	225
LÁMINAS	231
ÍNDICE ANALÍTICO	235
	243