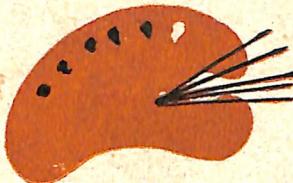


**VIDAS ESPAÑOLAS E HISPANO-  
AMERICANAS DEL SIGLO XIX**

---

ALFONSO MASERAS  
Y  
C. FAGES DE CLIMENT

**FORTUNY**  
La mitad de una vida



---

**ESPASA-CALPE, S.A.**

## I N D I C E

---

	Páginas.
I.—Tierra de promisión.....	7
II.—El señor “Marianet de les Figures” ...	14
III.—Precocidad.....	21
IV.—Talarn.....	28
V.—El “Noi de Reus” .....	34
VI.—El primer cuadro.....	42
VII.—Entre Miguel Angel y Gavarní.....	48
VIII.—Sus condiscípulos.....	54
IX.—Pintor de Historia.....	65
X.—Perspectivas.....	73
XI.—Primeros éxitos.....	83
XII.—Africa, génesis de su orientalismo...	93
XIII.—Retorno a España.....	104
XIV.—Peregrino de arte.....	108
XV.—El Africa aún.....	116
XVI.—Desvinculación.....	124
XVII.—Incansable.....	130
XVIII.—En el dintel de la fama.....	141
XIX.—En el estudio del Papa Julio.....	146
XX.—Otra vez París.....	155
XXI.—En el Museo del Prado. Los Madrazo.	159
XXII.—La timidez osada.....	169
XXIII.—Como en el desierto.....	176