

josé marín-medina

farneras

proceso y análisis de su pintura

ediciones rayuela

INDICE

	Página
PARTIDA	5
BIOGRAFIA	8
1. El trabajo y no la inspiración	
2. Informalismo. Aportación matérica. Nueva figuración.	
LOS ELEMENTOS PLASTICOS	30
1. Materia y forma.	
2. Línea, espacio, color, luz, ritmos y composición.	
LOS CONTENIDOS ICONOGRAFICOS E IDEOLOGICOS	56
OBRAS 1953-1978	67
OBRAS REPRODUCIDAS	139
OBRAS NO REPRODUCIDAS	155
BIOGRAFIA	161
EXPOSICIONES PERSONALES	175
EXPOSICIONES COLECTIVAS	176
MUSEOS Y FUNDACIONES	183
PRINCIPALES TRABAJOS REALIZADOS PARA CONJUNTOS ARQUITECTONICOS	184
BIBLIOGRAFIA	185
TEXT IN ENGLISH	195
BIOGRAPHY IN ENGLISH	225
LISTA DE FOTOGRAFOS	235