

Información
y
Programación Docente

**Facultad de
Bellas Artes**



UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

I N D I C E

=====

	<u>Página</u>
I. PRESENTACION	1
II. LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE	2
- Bosquejo Histórico	2
- Estructura de la Universidad	2
- Gobierno de la Universidad	2
- Marco legal	3
III. LA FACULTAD DE BELLAS ARTES	4
- Notas Históricas	4
- Organos de Gobierno de la Facultad	4
- Organos Consultivos	5
- Autoridades Académicas	6
- Departamentos	7
- Laboratorio	18
- Taller	18
- Planes de Estudio	19
- Organización Académica	23
- Exposiciones	25
- Biblioteca	26
- Servicios Administrativos	26
- Representación de Estudiantes	27
- Organización de Estudiantes	28
- Actividades Culturales	28
- Información, sugerencias y reclamaciones .	28
- Dirección postal y teléfonos	29
IV. PROGRAMACION DE ASIGNATURAS AGRUPADAS POR DEPARTAMENTOS	
<u>Departamento de Dibujo y Anatomía Morfológica</u>	30
- Dibujo del Natural I	30
- Dibujo del Natural II	36
- Dibujo del Natural III	41
- Anatomía Morfológica	52

.../...

	<u>Página</u>
<u>Departamento de Diseño</u>	57
- Elementos Básicos de la Plástica	57
- Diseño	61
- Fotografía	63
- Historia, sociedad y cultura contemporánea	73
- Dibujo Geométrico y Proyecciones	78
- Perspectiva	87
- Sistemas y Técnicas de Representación I..	98
- Sistemas y Técnicas de Representación II.	111
- Teoría de la Comunicación	126
- Técnicas de Representación Industrial ...	140
- Fotografía	144
- Informática	152
- Audiovisuales	154
<u>Departamento de Escultura</u>	158
- Escultura I	158
- Escultura II	162
- Escultura III y IV	165
- Técnicas de la Escultura I, II y III	168
- Medallas	174
<u>Departamento de Grabado</u>	176
- Grabado Calcográfico I, II y III	176
- Técnicas de la Estampación I y II	188
<u>Departamento de Historia del Arte y Pedagogia</u>	192
- Psicología de la Imagen	192
- Conceptos de Historia del Arte	204
- Teoría e Historia del Arte I	230
- Teoría e Historia del Arte II y III	234
- Estética	247

.../...

	<u>Página</u>
<u>Departamento de Pintura</u>	256
- Pintura I	256
- Pintura II	272
- Pintura III	275
- Pintura IV	281
- Procedimientos Pictóricos	287
- Paisaje	291
 <u>Departamento de Restauración</u>	 298
- Teoría de la Restauración y Conservación de obras de Arte	 298
- Teoría y práctica de la Restauración I ...	300
- Teoría y práctica de la Restauración II ..	302
- Química y Física aplicadas a la Restau ración I y II	 305
- Teoría de la Restauración I y II	317
- Museología	328
 <u>Procedimientos Generales (Interdepartamental)</u>	 337
