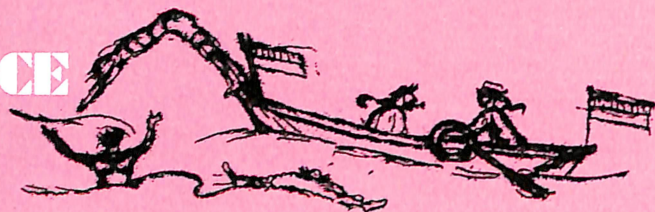


**James**

**Kilzi**

**GRABADOR (1860-1949)**

# ÍNDICE



**JAMES ENSOR PINTOR Y GRABADOR (1860-1949)** ..... 11

JUAN SAN NICOLÁS

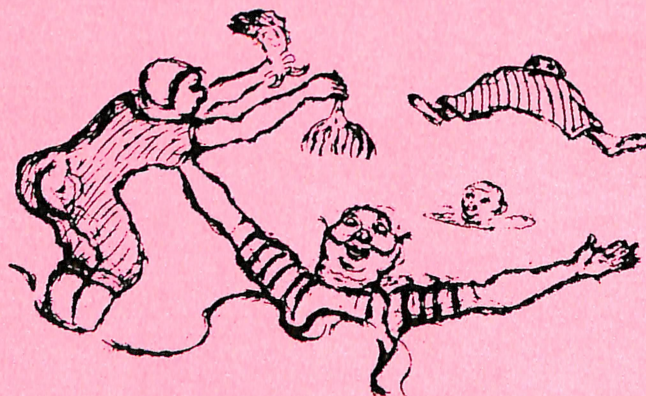
**ENSOR Y REGOYOS** ..... 35

JUAN SAN NICOLÁS

**JAMES ENSOR. UNA PERSPECTIVA INTERNACIONAL** ..... 49

ROBERT ROSENBLUM

**CATÁLOGO** ..... 60



<b>SELECCIÓN DE TEXTOS HISTÓRICOS</b> .....	<b>145</b>
<b>JAMES ENSOR, <i>MIS ESCRITOS</i> (1882-1934)</b> .....	<b>146</b>
REFLEXIONES SOBRE EL ARTE. 1882.....	147
DISCURSO A LAS MÁSCARAS LEALES Y DEMÁS. 1929 .....	148
MI VIDA EN BREVE. 1934.....	152
<b>EMILE VERHAEREN, <i>JAMES ENSOR</i> (BRUSELAS, 1908)</b> .....	<b>158</b>
EL LUGAR DE JAMES ENSOR EN EL ARTE CONTEMPORÁNEO .....	159
LOS AGUAFUERTES .....	166
<b>"JAMES ENSOR. PINTOR Y GRABADOR", <i>LA PLUME</i> (PARÍS, 1899)</b> .....	<b>172</b>
JAMES ENSOR, PINTOR Y GRABADOR .....	173
CAMILLE LEMONNIER	
UNA MIRADA TENAZ Y FRÍA.....	175
EDMOND PICARD	
JAMES ENSOR, AGUAFORTISTA.....	176
CAMILLE MAUCLAIR	
UNA FACETA DEL TALENTO DE ENSOR.....	182
EMILE VERHAEREN	
OCTAVE MAUS .....	184
REFLEXIONES SOBRE LA "CATEDRAL" DE JAMES ENSOR .....	187
CHRISTIAN BECK	
JAMES ENSOR, PINTOR-AGUAFORTISTA.....	191
OCTAVE UZANNE	
JAMES ENSOR, PINTOR Y AGUAFORTISTA.	
DOCUMENTO AL SERVICIO DE LA HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORÁNEO EN BÉLGICA.....	200
POL DE MONT	
LA INFANCIA DE ENSOR, PINTOR DE MÁSCARAS .....	210
LOUIS DELATTRE	
<b>DOCUMENTACIÓN</b> .....	<b>221</b>
JUAN SAN NICOLÁS	
<b>CRONOLOGÍA</b> .....	<b>223</b>
<b>EXPOSICIONES INDIVIDUALES DE JAMES ENSOR</b> .....	<b>232</b>
<b>BIBLIOGRAFÍA</b> .....	<b>234</b>
<b>OTROS CATÁLOGOS DE LA FUNDACIÓN MAPFRE</b> .....	<b>237</b>