

Guía Conran del Diseño

Dirigida por Stephen Bayley **ALIANZA FORMA**



ÍNDICE

Prólogo, por Sir Terence Conran 8

Introducción 10

I

Arte e Industria 12

- los orígenes del diseño

2

El consumo de masas 22

- los orígenes de la era del consumo

3

El ideal artesano 32

- pervivencia y resurgimiento de los viejos valores

4

La seducción de la máquina 40

- el Movimiento Moderno

5

Creando estilo 48

- Norteamérica en los años treinta

6

Un Renacimiento Moderno 58

- Italia desde los años cincuenta

7

El lenguaje de los objetos 66

- simbolismo y psicología del consumo

8

La joven promesa 76

- el nuevo diseño español

A-Z Índice 84

A-Z Entradas 88

Bibliografía general 375

Museos e instituciones con especial 375

interés en la historia del diseño

Agradecimientos 377