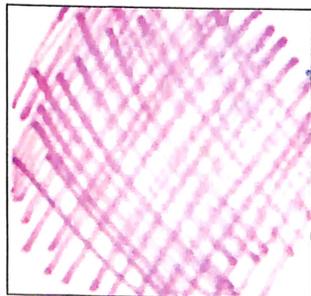
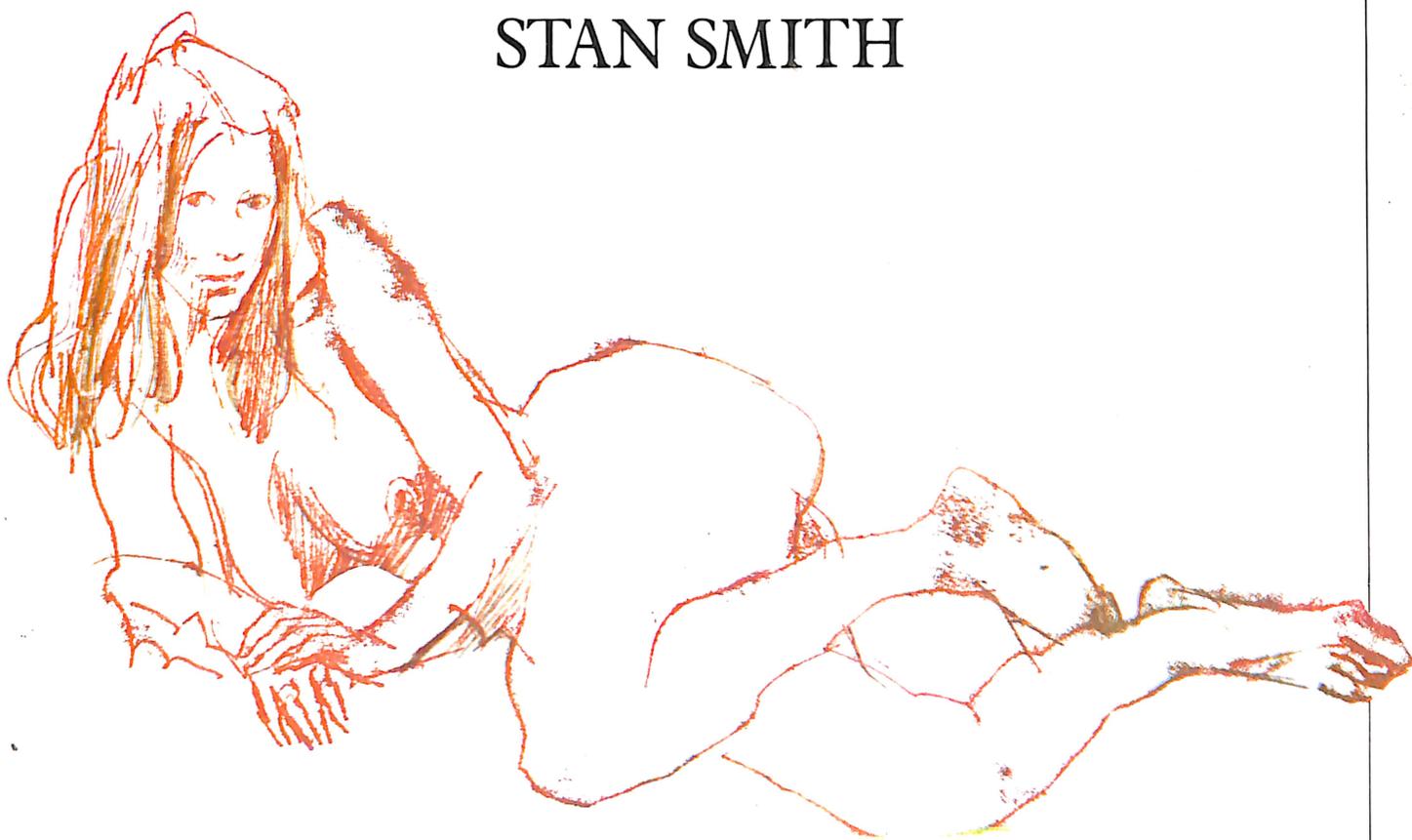


MANUALES PARA EL ARTISTA

# DIBUJAR Y ABOCETAR

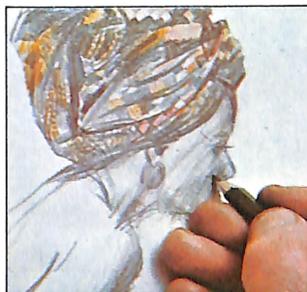
STAN SMITH



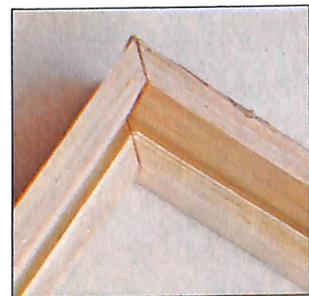
TECNICAS



MATERIALES



PRACTICAS



ACABADO

# CONTENIDO

---

<b>1. INTRODUCCION</b> Historia y desarrollo	página 7
<b>2. MATERIALES Y EQUIPO</b> Lápices y otros medios de dibujo. Papel. Dónde trabajar. Cuaderno	página 17
<b>3. PRINCIPIOS BASICOS</b> Composición. Proporciones de la figura humana. Anatomía humana. Perspectiva. Luz y tono	página 53
<b>4. DIBUJO DE FIGURAS</b> Análisis de la figura. Figura femenina. Figura masculina. Niños. Grupos	página 73
<b>5. RETRATO</b> Análisis de retrato. Retrato femenino. Retrato masculino. Niños. Retrato de grupos. Caricaturas	página 103
<b>6. PAISAJE Y ARQUITECTURA</b> Análisis de paisaje. Paisaje. Arquitectura urbana	página 121
<b>7. NATURALEZA MUERTA E HISTORIA NATURAL</b> Análisis de la naturaleza muerta. Bodegones e historia natural. Flores	página 143
<b>8. EL DIBUJO ACABADO</b> Montaje. Enmarcado. Exposición	página 161

---