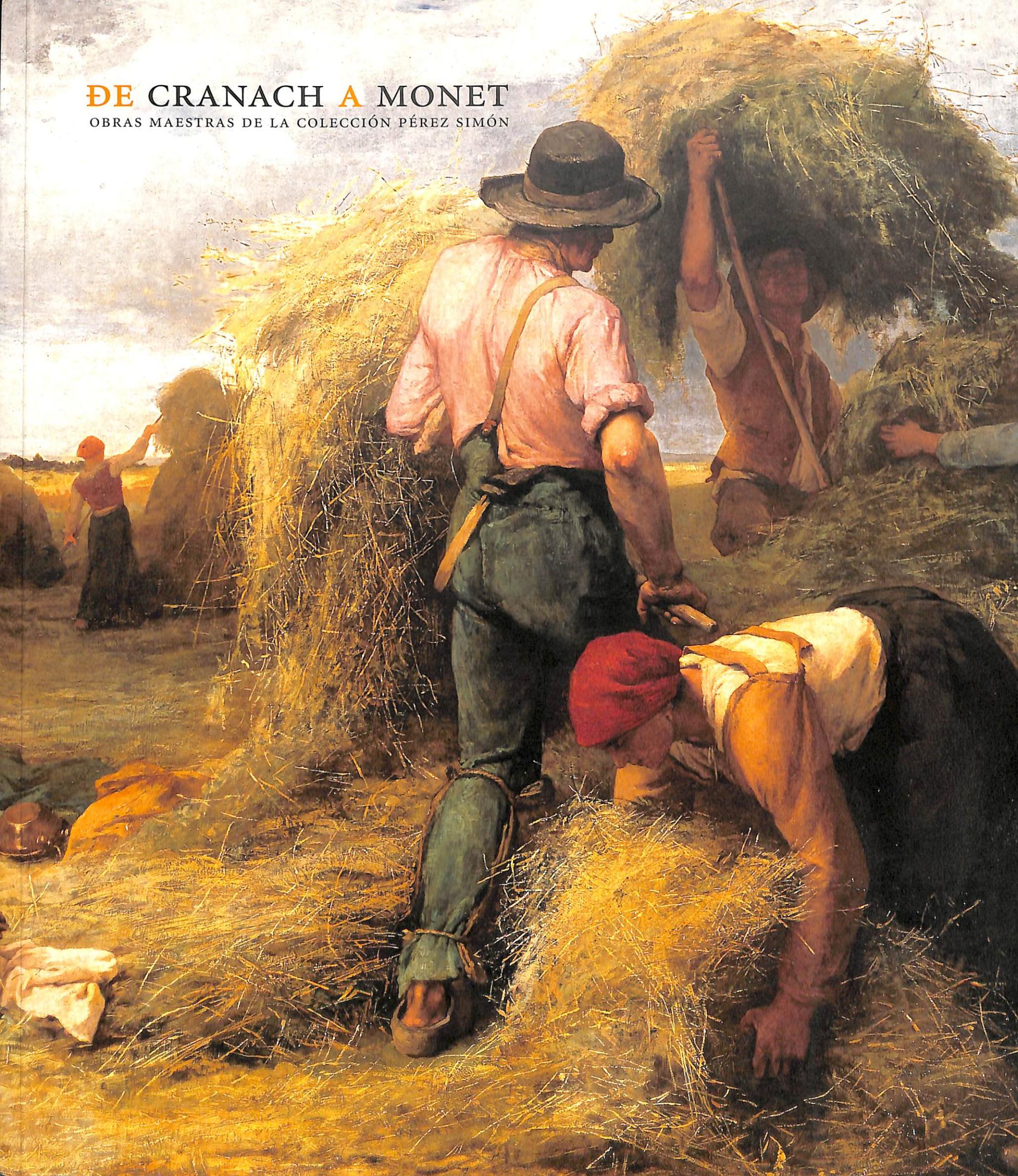


DE CRANACH A MONET
OBRAS MAESTRAS DE LA COLECCIÓN PÉREZ SIMÓN



Índice

De Cranach a Monet.
Obras maestras de la Colección Pérez Simón p. 17

ROXANA VELÁSQUEZ MARTÍNEZ DEL CAMPO

El arte de atesorar pinturas:
del Renacimiento a la Ilustración p. 27

MAR BOROBIA

Entre la Arcadia y *los nuevos químicos*.
La pintura francesa en la segunda mitad del siglo XIX p. 63

MARÍA DE LOS SANTOS GARCÍA FELGUERA

Pintura victoriana en la Colección Pérez Simón p. 107

CHRISTOPHER NEWALL

Relación de artistas y obras p. 135

LUISA VILLEGAS
ALEJANDRA CORTÉS

Exposiciones p. 157

Bibliografía p. 161

Textos en inglés p. 169