



Paul
Cézanne

Manuel García Guatas

arlanza ediciones

ÍNDICE

	Página
Presentación	7
Una aventura pictórica en solitario	9
La feliz adolescencia en Aix-en-Provence	13
1860-1870: una década atormentada	21
La luz de los impresionistas	33
Cézanne y Zola: de la amistad al desencuentro	43
El paraíso reencontrado de la Provenza	51
El orden de la naturaleza animada	59
Nunca hubo naturalezas muertas tan vivas	73
Cézanne. ¿pintor de retratos?	89
Los cuerpos desnudos en la naturaleza	105
Bibliografía escogida	112
Las mejores obras de Cézanne	113