

A large, reddish-brown terracotta jug with a lid and a handle is the central focus. It sits on a sandy, debris-strewn ground. In the background, there are dark, skeletal remains of industrial buildings under a clear blue sky. The text 'Alfareria de Avila' is overlaid at the bottom in a stylized, orange-red font with a black outline.

*Alfareria  
de Avila*

# SUMARIO

	<u>Página</u>
Presentación .....	11
Apuntes para una historia de la alfarería en la provincia de Avila .....	13
Elementos para una teoría del Arte Popular .....	31
Análisis socioeconómico .....	45
Alfares abulenses abandonados .....	59
Bibliografía .....	63