

# Adán y Eva en Aranjuez

Investigaciones sobre la escultura en la Casa de Austria



MUSEO DEL PRADO

## INDICE

- 9 PRESENTACION  
*Felipe Vicente Garín Llombart*  
Director del Museo del Prado  
  
*Dr. Wilfried Seipel*  
Director General del Museo de Arte de Viena  
  
*Dr. Wolfgang Oberkitner*  
Director de la Colección de Antigüedades del Museo de Arte de Viena
- 15 «ANTIQUITATES AD ORNATUM HORTORUM SPECTANTES»  
(COLECCIONISMO, ANTIGÜEDAD CLÁSICA Y JARDIN  
DURANTE EL SIGLO XVI EN LAS CORTES DE VIENA Y PRAGA)  
*Karl Friedrich Rudolf*
- 35 ARQUEOLOGIA Y COLECCIONISMO DE ANTIGÜEDADES  
EN LA CORTE DE FELIPE II  
*J. Miguel Morán Turina*
- 49 EL «JOVEN DEL MAGDALENSBERG»  
*Kurt Gschwantler*
- 71 LA VENUS DEL JARDIN DE LA ISLA DE ARANJUEZ  
*Margarita Estella*
- 89 ADAN Y EVA EN ARANJUEZ  
*Jesús Urrea*
- 99 DICTAMEN TÉCNICO SOBRE EL JOVEN  
*K. Gschwantler, E. Formigli, R. Erlach, B. Picheler y A. Vendl*
- 107 EXAMEN TÉCNICO DE LA VENUS DEL PRADO  
*Gabriel Delojo - Carmen Garrido*
- 113 ABREVIATURAS