



MANOLO BELZUNCE



PLÁSTICA Y VISCERALIDAD EN LA OBRA DE MANOLO BELZUNCE. Arnau Puig.....	9
UN MUNDO PARA JULIUS. 1975 - 1976.....	14
ACERCA DE UN MUNDO PARA JULIUS. Juan Penella.....	14
DE LA FIGURACIÓN POP AL MITO. 1978 - 1980.....	18
<i>No sabría como...</i> Juan Penella.....	18
EL ARTE SURREALISTA. José Ballester.....	23
EL MITO DE SUPERMÁN. Juan Penella.....	30
EL ANTIMITO SUPERMÁN. Carlos María López.....	32
LA DESMITIFICACIÓN DE SUPERMÁN. Carlos María López.....	36
HOLOCAUSTO. 1982 - 1984.....	38
LA SERIE "HOLOCAUSTO" DE MANOLO BELZUNCE. Julián Pérez Páez.....	38
NADADOR. 1985 - 1986.....	48
NOTAS PARA EL NADADOR DE MANOLO BELZUNCE. Martín Páez Burruezo.....	48
DIBUJOS. 1985 - 1986.....	52
LAS BACANALES. 1986 - 1987.....	56
<i>En estos últimos años...</i> Rosa M ^ª . Peris Sorolla.....	56
LA COPA. COMO SÍMBOLO MÉTICO. Pedro Alberto Cruz.....	66
EL MINOTAURO. 1986 - 1987.....	69
ACERCA DE LA "SERIE MINOTAURO" DE MANOLO BELZUNCE. Lourdes Cirlot.....	69
LABERINTOS, BODEGONES Y PAISAJES. 1987 - 1988.....	77
<i>Todavía recuerdo...</i> Francesc Miralles.....	77
LOS FRISOS DE MANOLO BELZUNCE. Carlos García-Osuna.....	83
DEL BODEGÓN AL RETICULADO. 1989 - 1991.....	104
<i>Hojas, motivos geométricos...</i> Rosa M ^ª . Peris Sorolla.....	104
REALISMO ABSTRACTO. 1992 - 1993.....	113

<i>"¿Hasta qué punto... José Alcina Franch.</i>	113
ICONOGRAFÍA E ICONOLOGÍA EN LA OBRA DE MANOLO BELZUNCE. María José Mas.....	114
HOJAS. 1992 - 1993.	128
<i>La interpretación simbólica... Carlos García Osuna.</i>	128
EN EL VIAJE, COLLAGES. 1993 - 1997.	136
POITIERS. 1993.	145
<i>Manolo es un expresionista... Monique Stuppar.</i>	145
DE MAGMAS, NUBES, LUGARES E IMPULSOS EN MANOLO BELZUNCE. Arnau Puig.....	151
DIBUJOS ERÓTICOS. SERIE BRUEGHEL. 1976.	160
MADRID. 1996.	165
MANOLO BELZUNCE: UNO Y PLURAL. INQUIETO Y UNIVERSAL. María José Mas.....	169
MANOLO BELZUNCE. EL DISCURSO ORDENADO. José Muñoz Clares.....	173
FAUNO. 1996.	175
LA SOMBRA DEL FAUNO. Marcel Béalu.....	175
AFRICA, MI AMOR. 1997.	179
PINTURAS RETICULADAS. 1996 - 1997.	183
EL PRIMER DÍA. 1997.	191
Datos Biográficos.	194
Exposiciones Individuales.	195
Representado en los museos... ..	198
Otros trabajos.	198
Premios, concursos y salones... ..	200
Subvenciones.	201
Becas.	201
Bibliografía.	202