



F. Català Roca

Editorial Blume

Arte popular de América

# Sumario

Introducción general	6
Canadá	18
Introducción	20
Cestería	23
Bisutería	25
Bordados	27
Joyería	29
Tejidos	30
Imaginería	33
Catálogo	34
EE.UU.	36
Introducción	38
Imaginería	41
Hojalata	43
Paja	44
Tejidos	46
Tela	48
Alfarería	50
Juguetes	52
Catálogo	54
México	56
Introducción	58
Lacas	62
Vidrio	65
Alfarería	66
Talla	69
Metalistería	72
Juguetería	76
Catálogo	80
Antillas	84
Guatemala	94
Introducción	96
Alfarería	100
Máscaras	104
Cestería	107
Madera	110
Indumentaria y Tejidos	112
Catálogo	120
Honduras	122
El Salvador	128
Nicaragua	136
Costa Rica	144
Panamá	150
Colombia	158
Introducción	160
Alfarería	162
Trabajo de la paja	167
Madera barnizada	170
Talla de madera	173
Catálogo	176
Venezuela	178
Introducción	180
Alfarería	183
Tejidos	185
Catálogo	187
Brasil	188
Introducción	190
Cestería	193
Trabajo en arena	196
Alfarería	197
Plumaria	199
Hamacas	202
Bordados y bolillos	203
Catálogo	204
Ecuador	206
Introducción	208
Tejidos fibra vegetal	210
Tejidos	212
Cerámica	215
Artesanía para culto	220
Catálogo	222
Perú	224
Introducción	226
Alfarería	230
Tejidos	234
Trabajo del mate	238
Cera	241
Imaginería y máscaras	242
Pintura popular	246
Catálogo	248
Bolivia	252
Introducción	254
Alfarería	258
Tejidos	261
Sombrerería	265
Trabajo de la totora	268
Máscaras	272
Bordados	274
Catálogo	276
Chile	278
Introducción	280
Cerámica negra	283
Cerde de caballo	285
Cestería	286
Artesanía mapuche	287
Paraguay	288
Argentina	294
Introducción	296
Máscaras	298
Tejidos	299
Cuero	300
Alfarería	302
Catálogo	303
Uruguay	304
Bibliografía	310
Índice	312
Agradecimientos	320