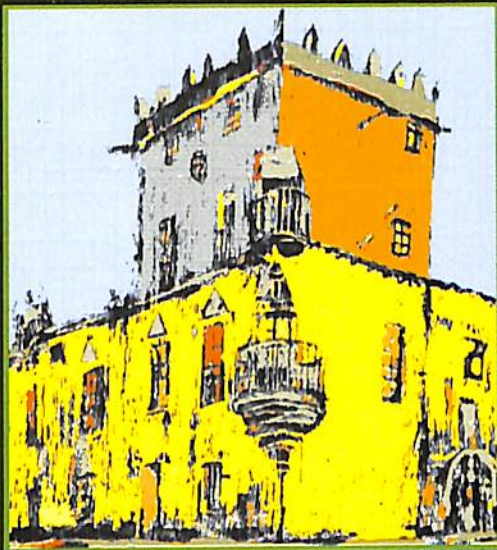


OS PAZOS



**MORADAS FIDALGAS
DE GALICIA**

Ana Pereira Molaes



MONOGRAFÍAS
DE ARTE GALEGA

Índice

LIMAR	9
I. INTRODUCCIÓN	13
II. O PAZO: A SÚA DEFINICIÓN, ORIXES E DESENVOLVEMENTO	17
III. ESTUDIO ARQUITECTÓNICO	25
1. O material	31
2. As plantas: a súa tipoloxía	34
3. As fachadas	38
4. Cubertas e chemineas	48
5. Torres e garitóns	51
6. Principais elementos arquitectónicos	55
7. Elementos ornamentais	60
8. Distribución interior	68
IV. COMPONENTES EXTERNOS DO CONXUNTO PACEGO	73
1. A capela	73
2. O patio	77
3. Hórreos, pombais e outras dependencias secundarias	78
4. Os xardíns	81
5. A muralla e o portón	84
V. DIFERENTES TIPOLOXÍAS DE ARQUITECTURA PACEGA	87
1. Pazo de Vilar de Ferreiros. A Coruña	88
2. Pazo de Bóveda. Lugo	98
3. Pazo de Piñor. Ourense	108
4. Pazo de Oca. Pontevedra	117
VI. BIBLIOGRAFÍA	135