



1

O EXTERIOR DO PARLAMENTO DE GALICIA, UNHA
BENVIDA DENDE AS ICONAS REFERENCIAIS
DUNHA TERRA E DUNHA AUTONOMÍA

2

ANTES DA DEMOCRACIA, AS ARTES NA
COLECCIÓN DO PARLAMENTO DE GALICIA

3

COS TEMPOS DO PARLAMENTO

4

DISIECTA MEMBRA...

5

AS PENÚLTIMAS OBRAS ENGADIDAS

INTRODUCCIÓN

323

-
- 1.1 ANTE A FACHADA PRINCIPAL 325
 - 1.2 POLAS PORTAS DE HONRA, ATÉ O VESTÍBULO, A ESCALEIRA PRINCIPAL E O HEMICICLO 326
 - 1.3 A SALA DAS LETRAS GALEGAS 330
 - 1.4 ATÉ A ENTRADA COTIÁ... 336
 - 1.5 E NO COMEZO... 338
- 341

-
- 2.1 DOMINGO FONTÁN COMO SÍMBOLO. *TERMINUS ANTE QUEM DUN PAÍS DENDE DUNHA TERRA DE SEU* 345
 - 2.2 OVIDIO MURGUÍA DE CASTRO E RAMÓN PARADA JUSTEL, DENDE A XERACIÓN DOENTE 346
 - 2.3 NOS ALICERCES DA PINTURA GALEGA 349
 - 2.4 OS NOVOS E A XERACIÓN NÓS, NA CERNA DE GALICIA 351
 - 2.5 OUTRAS ACHEGAS PLÁSTICAS DURANTE OS TEMPOS ANTERIORES AOS DA DEMOCRACIA 359
- 365

-
- 3.1 SALA DOS REIS E PRESIDENTES, ESPAZO DE HONRA 375
 - 3.2 ARTISTAS DE VARIAS XERACIÓNS QUE COMPARTEN 376
- 378

-
- 4.1 CO GALLO DO XXV ANIVERSARIO DO PARLAMENTO... 397
 - 4.2 OUTRAS ACHEGAS PLÁSTICAS 398
- 399

405