

La Pintura Gótica del siglo XV

M^a. Victoria Chico



Historia Visual del Arte

vicens-vives

Índice

Introducción: historia y sociedad	1
Antecedentes artísticos	4
El siglo XV y el Estilo Internacional: Francia	5
El Estilo Internacional en el área germánica	7
El Estilo Internacional en Italia	9
La Pintura Flamenca	9
Características de la Pintura Flamenca	10
Los creadores de la Pintura Flamenca	12
La segunda generación de pintores flamencos	18
El final del siglo	24
El Bosco	28
La influencia flamenca en Europa a partir de 1430	30
La influencia flamenca en Francia	31
La influencia flamenca en el área germánica	33
La influencia flamenca en Portugal	35
La pintura española del siglo XV	36
El Estilo Internacional en España	38
La pintura hispanoflamenca	42
Bibliografía	51
Índice de láminas	53
Láminas	57