

La Expansión de la Pintura del Renacimiento

J. M. Pita Andrade



Historia Visual del Arte

vicens-vives

Índice

Introducción	1
El Renacimiento en Alemania: Alberto Durero	4
Maestros alemanes del Renacimiento	9
El Renacimiento neerlandés en la primera mitad del siglo XVI:	16
<i>Flandes</i>	16
<i>Holanda</i>	23
Penetración y difusión del Renacimiento en España:	26
<i>Castilla</i>	28
<i>La Corona de Aragón y Navarra</i>	32
<i>Andalucía</i>	37
La pintura en España del rafaélismo al manierismo	39
<i>Valencia</i>	39
<i>Castilla</i>	40
<i>Andalucía</i>	41
<i>Aragón y Navarra</i>	43
Maestros italianos en Francia: «La escuela de Fontainebleau» ..	43
Maestros franceses del Renacimiento	46
Manierismo y realismo neerlandeses de la segunda mitad del si-	
glo XVI:	49
<i>Flandes</i>	50
<i>Holanda</i>	51
Pintores españoles en torno a Felipe II	53
El Greco	57
Bibliografía	63
Índice de láminas	67
Láminas	71