

PRINCIPIOS CIENTÍFICOS Y
APLICACIONES PRÁCTICAS

Como se

**ARMONIZAN
los COLORES**

*Un conocimiento necesario para orientar
en la selección y educar el buen gusto*

INDICE

PREFACIO	5
--------------------	---

I

1. Luz y color	6
2. Ordenación cromática	9
3. Valor e intensidad	11
4. Colores complementarios y análogos	12
5. Contrastes	13
6. Colores cálidos, salientes y positivos. Colores fríos, entrantes y negativos	14
7. Gráfico de colores y valores	14
8. Indicación del color	16
9. Mezcla adicional y sustractiva	18
10. Mezcla óptica	20
11. Sensaciones del color	21
12. Color y textura	21
13. Efectos del color-luz sobre el color	22
14. Luminosidad.	24
15. Visibilidad del color	25
16. Principios de la disposición	26

II

LA ARMONÍA DE LOS COLORES	29
Armonías de neutrales	30
Matices	30
Armonías de valores de un color	33
Armonías de afines	33
Armonías de matices iguales de colores diferentes	33
Armonías de análogos	35
Armonías de complementarios	35
Armonías de dobles complementarios	39
Tríos armónicos	39

III

EL ARMONICOLOR	40
--------------------------	----