

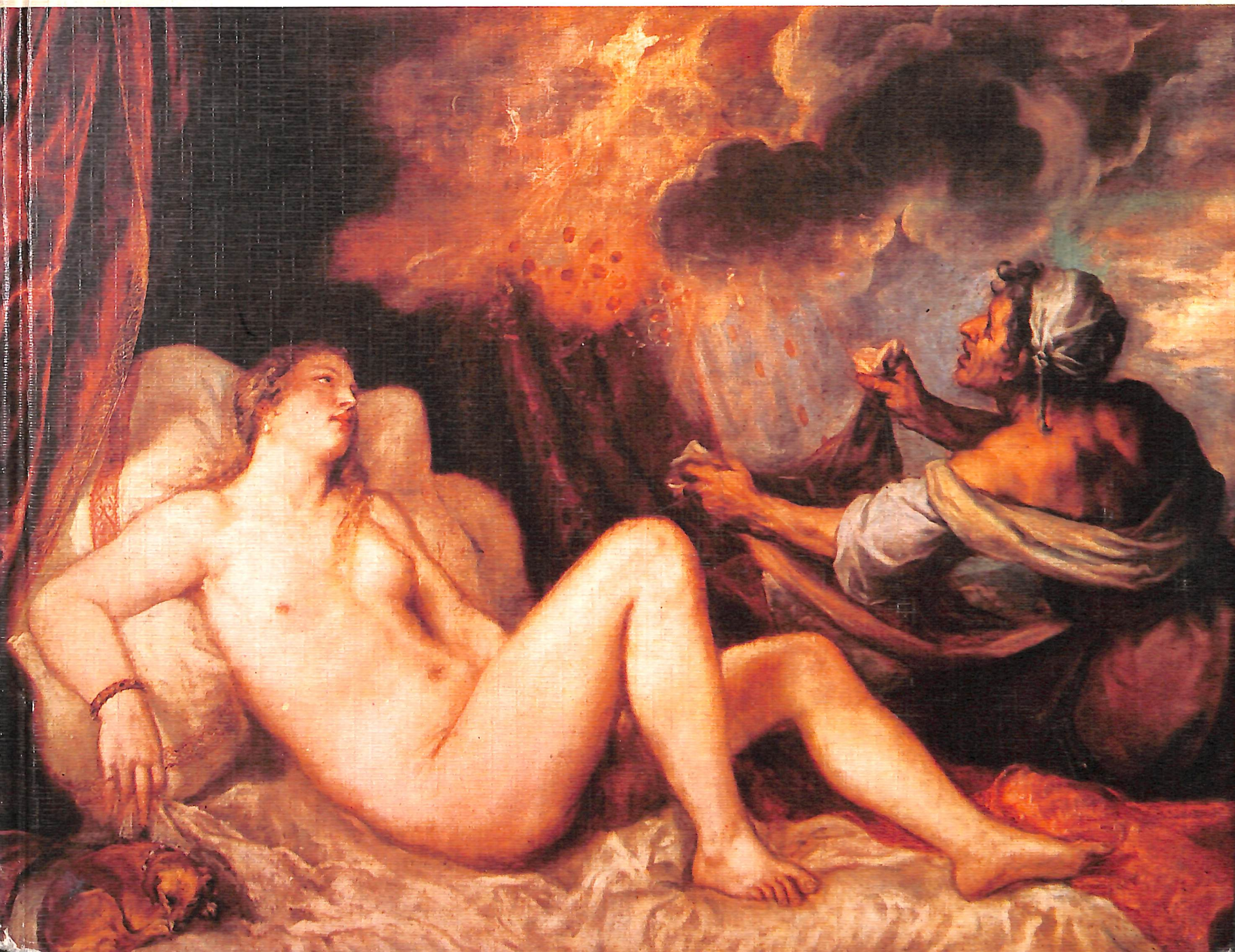
La obra pictórica completa de

Tiziano

Introducción de
CORRADO CAGLI

Biografía y estudios críticos de Francesco Valcanover

CLASICOS DEL ARTE • NOGUER-RIZZOLI EDITORES



Kassel	Coleccion Hickox 277
Gemaldgalerie 332	Coleccion Kress 15, 278
Kenosha (Wisconsin)	Coleccion L. Bendit 189
Propiedad herederos Nathan Allen 210	Coleccion W. P. Chrysler Jr. 611
Kingston Lacy (Wimbourne)	Frick Collection 67, 310
Coleccion R. Bankes 280	Metropolitan Museum 20, 37, 116, 216, 392, 426, 428, 612
Kromeritz (Checoslovaquia)	Propiedad privada 88, 215
Museo Nacional 496	Propiedad Rosenberg & Siebel 207
Lausana	
Coleccion Coppel 198	Nueva York (antes)
Leningrado	Propiedad Duveen 65
Ermitage 12, 178, 212, 272, 371, 448, 454, 463, 466, 502, 598	Omaha (Nebraska)
Leitai (Belluno)	Joslyn Art Museum 123
Iglesia arcipresal 327	Ottawa
Lille	National Gallery of Canada 249
Musee des Beaux-Arts 418	Padua
Londres	Liviano 614
Coleccion conde de Haillifax 64	Museo Civico 3, 4
Coleccion duque de Devonshire 71, 599	Propiedad privada 351
Coleccion W. Werther 217	Scuola del Carmine 613
Coleccion marques de Bath 44	Scuola del Santo 30 A-C
Coleccion McKenna 251	
National Gallery 16, 17, 28, 35, 77, 108, 136, 285, 369, 449, 487, 495, 600	Paris
Petworth House National Trust 18	Coleccion d'Atti 425
Propiedad privada 185, 601	Coleccion marques de Ganay 231
Wallace Collection 62, 441	Louvre 31, 52, 103, 112, 114, 127, 142, 150, 154, 188, 201, 208, 243, 615, 616
Lugano	Pieve di Cadore
Coleccion Thyssen 132, 333, 381, 411	Iglesia archidiaconal 26, 489
Madrid	Pommerfelden (Bamberg)
Museo Cerralbo 602	Coleccion condes de Schonborn 126
Palacio Real 405	Reggio Emilia
Prado 32, 75, 84, 85, 122, 158, 218, 282, 289, 291, 295, 320, 321, 331, 334, 336, 341, 345, 355, 357, 359, 361, 365, 403, 412, 416, 439, 451, 467, 476, 491, 492, 499, 505, 509, 603, 604, 605	Propiedad privada 46
Malibu (California)	Richmond (antes)
J. Paul Getty Museum 459	Coleccion Cook 23
Medole (Mantua)	Roganzuolo (Treviso)
Iglesia de Santa Maria 366	Iglesia parroquial 325
Melbourne	Roma
National Gallery of Victoria 343	Academia de San Lucas 617
Merion (Pennsylvania)	Galeria Albertini 432
Barnes Foundation 5	Galeria Borghese 59, 430, 450, 477
Milán	Galeria Doria 24, 25, 58, 618
Museo del Castillo 232	Galeria Nacional 356, 370
Pinacoteca Ambrosiana 172, 422	Galeria Spada 89
Pinacoteca de Brera 189, 352	Pinacoteca Capitolina 43
Propiedad Canessa 606	Propiedad privada 459
Propiedad privada 607, 608	Rotterdam
Minneapolis	Museum Boymans - van Beuningen 419, 500
Institute of Arts 248	Saint Louis (Missouri)
Munich	City Art Museum 493
Bayerische Staatsgemäldesammlungen 47, 54, 93, 290, 436, 494, 609, 610	San Diego
Propiedad Böhrer 335, 344	Fine Arts Gallery 101, 619
Munich (antes)	Pulnam Foundation 620
Galeria Fleischmann 8	Sands Point (Long Island)
Nápoles	Coleccion Rabinowitz 221
Iglesia de Santo Domingo el Mayor 395	San Francisco
Galerias Nacionales de Capodimonte 236, 260, 261, 264, 265, 267, 268, 271, 323, 354, 458	M. H. de Young Memorial Museum 337
Palacio Real 235	São Paulo
New Haven	Museu de Arte 227, 266
Yale University Art Gallery 21	Sedico (Belluno)
Nueva York	Iglesia arcipresal 51
Coleccion Golovin 274	Serravalle (Vittorio Veneto)
	Catedral 284
	Sibiu (Rumania)
	MuzeuI Brukenhal 457
	Stuttgart
	Staatsgalerie 461
	... (Suiza)
	Propiedad privada 393, 490

Tivoli	Villa d'Este 276
Trapani	Museo Civico 125
Treviso	Catedral 99
Museo Civico 244	Scuola del Santissimo 80
Urbino	
Galeria Nacional de las Marcas 241 A-B	Venecia
Venecia	Basilica de San Marcos 169, 621
Biblioteca Sansoviniana 406	Ca' d'Oro 385
Coleccion I. Brass 623	Galerias de la Academia 9 B-E, 22, 184, 228, 512
Galerias de la Academia 9 B-E, 22, 184, 228, 512	Iglesia de los Jesuitas 399
Iglesia de San Juan Limosnero 256	Iglesia de San Juan Limosnero 256
Iglesia de San Lio 288	Iglesia de San Marcial 238
Iglesia de San Marcial 238	Iglesia de San Marcuola 622
Iglesia de San Salvador 417	Iglesia de San Sebastían 44
Iglesia de San Sebastían 44	Iglesia de Santa Maria de la Salud 33, 240 A-K, 367
Iglesia de Santa Maria de la Salud 33, 240 A-K, 367	Palacio Ducal 9 A, 96, 111, 511
Palacio Ducal 9 A, 96, 111, 511	Santa Maria Gloriosa dei Frari 82, 128
Santa Maria Gloriosa dei Frari 82, 128	Scuola de San Rocco 41, 211
Scuola de San Rocco 41, 211	Venecia (antes)
Venecia (antes)	Palacio Ducal 106, 109, 110, 120
Palacio Ducal 106, 109, 110, 120	Verona
Verona	Catedral 171
Catedral 171	Museo Civico de Castelvecchio 624
Museo Civico de Castelvecchio 624	Viena
Vicenza (antes)	Akademie der bildenden Kunste 503, 625
Palacio del Capitan 104	Coleccion conde Lanckoronski 627
Viena	Coleccion Horny 626
Akademie der bildenden Kunste 503, 625	Kunsthistorisches Museum 40
Coleccion conde Lanckoronski 627	50, 55, 57, 61, 83, 96, 97, 102, 174, 179, 237, 273, 286, 287, 338
Coleccion Horny 626	339, 340, 372, 396, 427, 456, 488
Kunsthistorisches Museum 40	498, 501, 628
50, 55, 57, 61, 83, 96, 97, 102, 174, 179, 237, 273, 286, 287, 338	Washington
339, 340, 372, 396, 427, 456, 488	Corcoran Gallery of Art 375
498, 501, 628	National Gallery of Art 2, 53
Washington	107, 155, 209, 214, 224, 239, 374, 384, 410, 429, 629, 630, 631, 632, 633
Corcoran Gallery of Art 375	Yarborough, Brocklesby Park (Lincolnshire)
National Gallery of Art 2, 53	Coleccion conde de Yarborough 134
107, 155, 209, 214, 224, 239, 374, 384, 410, 429, 629, 630, 631, 632, 633	Obras destruidas
Yarborough, Brocklesby Park (Lincolnshire)	106, 109, 110, 120, 137, 181, 183, 350, 363, 376, 382, 475, 481
Coleccion conde de Yarborough 134	Localización desconocida
Obras destruidas	1, 10, 11, 34, 45, 63, 79, 112, 115, 117, 121, 129, 130, 138, 139, 140, 141, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 152, 153, 159, 162, 163, 166, 168, 173, 175, 176, 180, 182, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 200, 203, 204, 205, 206, 219, 220, 222, 230, 233, 234, 242, 252, 253, 254, 255, 257, 258, 259, 262, 263, 270, 275, 279, 281, 283, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 322, 328, 329, 330, 348, 349, 353, 358, 360, 364, 367, 368, 378, 379, 380, 390, 394, 398, 404, 421, 433, 447, 464, 465, 466, 470, 471, 472, 473, 479, 480, 482, 483, 484, 485, 486, 507, 508, 510

Índice del volumen

CORRADO CAGLI	
La magnitud del tiempo . . . <i>pág.</i>	5
FRANCESCO VALCANOVER	
Antología de interpretaciones críticas	8
El color en el arte de Tiziano . . .	15
Lista de las láminas	16
Estudio analítico de la obra pictórica de Tiziano	81
Bibliografía esencial	82
Documentación sobre el hombre y el artista	84
Catálogo de las obras	87
Otras obras citadas por las fuentes documentales	137
Otras obras atribuidas a Tiziano . .	138
Índices: índice de títulos y de temas	142
índice topográfico	143

La clase de los símbolos que encabezan cada una de las fichas figura en la pag. 82.

Archivos fotográficos

Láminas en color: Blauel, Munich; Carrieri, Milán; Dolmínguez Ramos, Madrid; Flammaron, París; Meyer, Viena; Nimatalah, Milán; Scala, Florencia; Stenköpí Bertini, Witley; Sunbury-on-Thames. Ilustraciones en negro: Archivo Rizzoli, Milán; Foto Reali, Florencia. Las fotografías para algunas ilustraciones han sido cortesmente cedidas por la fototeca del prof. Rodolfo Pallucchini, Venecia, y por la del prof. Francesco Valcanover, Venecia, a quienes expresamos aquí el sincero agradecimiento de "Clásicos del Arte".