

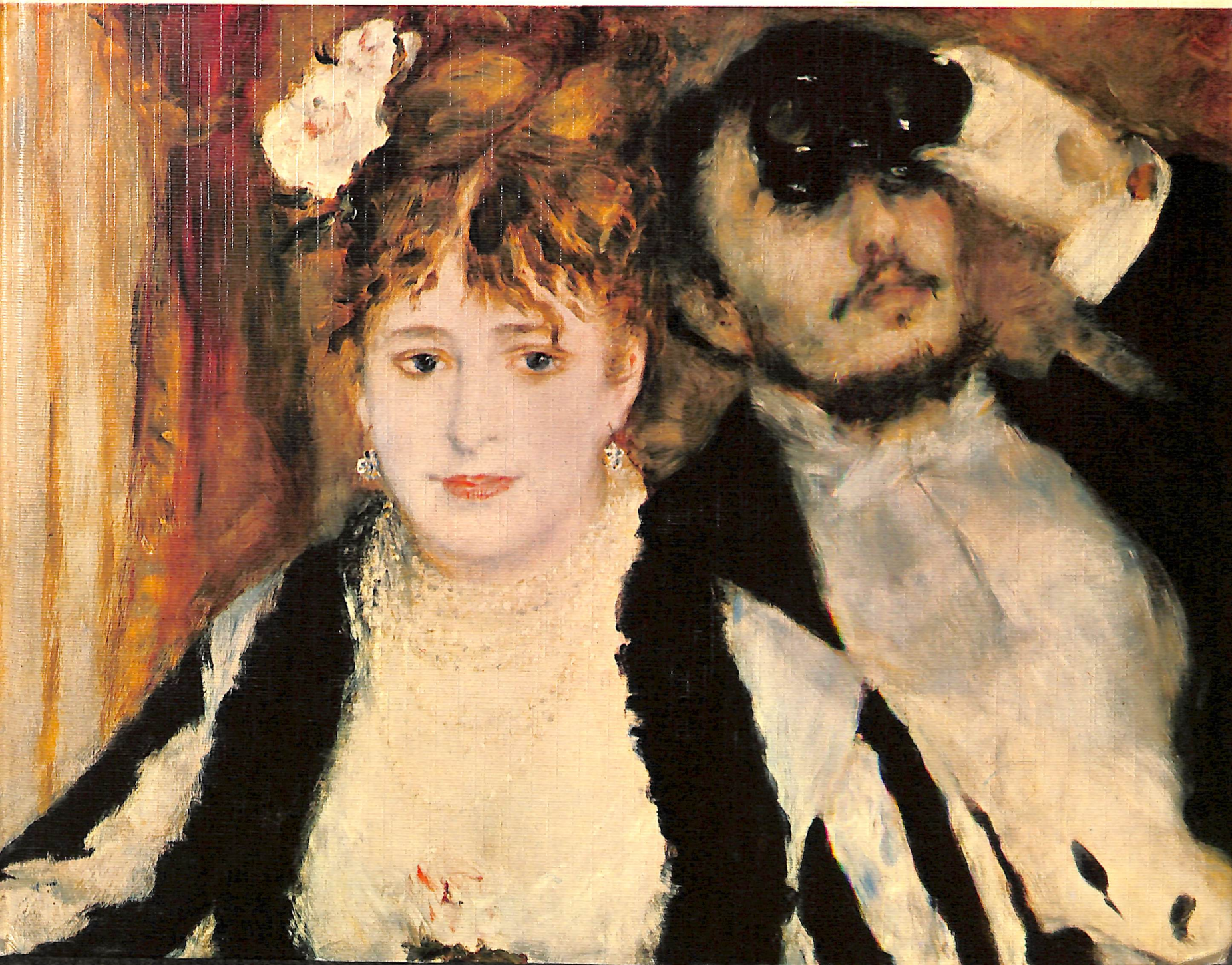
*La obra pictórica completa de*

# Renoir

*período impresionista*  
1869-1883

Introducción a los textos del pintor y coordinación por  
ELDA FEZZI

CLASICOS DEL ARTE • NOGUER-RIZZOLI EDITORES



**Minneapolis (Minnesota)**

Institute of Arts 484

**Montreal**Bronfman 181  
Museum of Fine Arts 494**Moscú**

Museo Pusckin 240, 250, 282, 454

**Munich**Caspari 450  
Neue Pinakothek 234, 437**Neuilly-sur-Seine**

David-Weill 380

**Niza**

Pomaret 168

**Norfolk (Virginia)**

Chrysler Museum 530

**Northampton (Massachusetts)**

Smith College Museum of Art 61

**Nueva York**Barlow 597  
Bostwick 157  
Corliss 459  
Clark 534, 627  
Cushing 435  
Dermott 625  
Durand-Ruel 118, 712, 742  
Eisner 378  
Frick Collection 158  
Friedland 545  
Garbisch 537  
Goldet 2  
Harriman 533, 636  
Haupt 290, 572, 573  
Hillman 768  
Hughes 110  
Knoedler 621  
Kramarsky 480  
Ittleson 601  
Jonas 224  
Lasker 304  
Marlborough 644  
Marshall Field 174, 361  
Metropolitan Museum of Art 64, 128, 175, 321, 341, 420, 472, 473, 491, 578, 581, 654, 677  
Meyer 355  
Museum of Modern Art 580  
Muss 521  
Paley 464  
Payson 164, 302  
Peralta-Ramos 121  
Prop. privada 4, 10, 62, 75, 79, 109, 135, 149, 178, 205, 244, 309, 340, 349, 403, 442, 455, 504, 532, 551, 626, 669, 696  
Robinson 326  
Rosenberg 694  
Rosenshaft 347, 348  
Ryan 561  
Salz 105  
Simon 134  
Solomon R. Guggenheim Museum 59, 501  
Spingold 51  
Staub-Terlinden 295  
Straus 427  
Tarnopol 368  
Tweed 522  
Wetmore 556 C  
Whitney 248, 299  
Wildenstein 189, 254, 457, 513  
Wrightsmann 536**Omaha (Nebraska)**

Joslyn Art Museum 661

**Oslo**Halvorsen 365  
Mustad 193  
Nasjonalgalleriet 629**Otterlo (Holanda)**

Rijksmuseum Kröller-Müller 26, 279

**París**Bérard 599  
Bernheim-Jeune 752, 759  
Bret-André 497Chanel 1  
Comédie-Française 281  
D'Alayer 262, 516  
David-Weill 17, 111, 221, 243, 562  
De Galéa 55, 749  
De Hauke 556 B  
Dubois 161  
Durand-Ruel 488, 489, 527, 529, 541, 555, 556, 635, 637, 664, 668, 697, 698, 708, 717, 739, 746, 758  
Esmond 35, 213  
Gangnat 715, 719, 721  
Indig-Guérin 413  
Javal 425, 426  
Lecomte 60  
Manet Rouart 672  
Martinais-Manguin 337  
Molyneux 119  
Musée du Petit Palais 672 A  
Musée Marmottan 84, 86, 162, 544  
Musée National du Louvre 103, 338  
Musée National du Louvre (Jeu de Paume) 6, 15, 18, 32, 39, 80, 96, 130, 136, 141, 163, 194, 202, 204, 207, 242, 249, 255, 256, 269, 318, 373, 416, 461, 462, 470, 502, 506, 650, 662, 725, 730, 731, 740, 743, 745, 755, 767  
Musée National du Louvre (Orangerie) 241, 402, 732, 736, 766  
Musée Rodin 411  
Niarchos 236, 663  
Ortiz-Linarès 430  
Pouillot 99  
Prop. privada 5, 21, 41, 43, 47, 48, 57, 74, 77, 90, 93, 94, 106, 107, 108, 113, 116, 140, 153, 191, 203, 217, 235, 239, 253, 260, 261, 265, 276, 278, 285, 298, 306, 314, 328, 332, 335, 364, 381, 385, 396, 397, 407, 414, 415, 436, 438, 445, 465, 467, 475, 485, 507, 514, 517, 523, 540, 547, 552, 558, 589, 630 L, 631, 631 B, 678, 680, 700, 707, 716, 720, 724, 738, 764, 765, 769  
Renaudeau d'Arc 342, 344, 419  
Rosenberg 556 A, 751, 770  
Rothschild 267  
Sachs 277  
Salabert 352, 353  
Scheffer 525  
Vollard 763  
Walter 133, 590  
Weisweiler 195**París (antes)**

Wildenstein 524

**Perros-Guirec**

Prop. privada 252

**Pittsburgh (Pennsylvania)**

Carnegie Institute 238

**Portland (Maine)**

Museum of Art 98

**Porto-Ronco**

Remarque 245

**Praga**

Národní Galerie 165

**Providence**Danforth 546  
Museum of Art, Rhode Island School of Design 377, 747  
Prop. privada 71**Reims**

Musée des Beaux-Arts 137

**Roquebrune**

Reves 13, 82, 101, 288

**Roubaix**

Demey 500

**Rouen**

Musée des Beaux-Arts 608

**Saint-Louis**City Art Museum 38, 372  
Steinberg 45**San Francisco**

California Palace of the Legion of Honor 53, 648

**São Paulo (Brasil)**

Museu de Arte 11, 50, 183, 289, 345, 458, 640, 735

**Stanmore**

Cargill 200

**Stuttgart**

Staatsgalerie 170, 176

**Suiza**

Prop. privada 284, 588

**Texas**

Meadows 539

**Tokio**Ishibashi 711  
Museo Nacional de Arte Occidental 73, 400**Toledo (Ohio)**

Museum of Art 535

**Turin**

Agnelli 526

**Upperville**

Mellon 85, 173, 297

**Viena**Neue Galerie 251, 709  
Prop. privada 595**Washington**Chalk 227  
Kreeger 643  
National Gallery of Art 20, 49, 52, 123, 126, 216, 218, 222, 228, 292, 301, 370, 371, 557, 598, 617, 646, 647, 670  
Phillips Collection 468, 722 A  
Rogers 386**Williamstown (Massachusetts)**

Sterling and Francine Clark Art Institute 83, 87, 150, 152, 177, 180, 182, 186, 208, 273, 343, 350, 401, 408, 429, 448, 451, 456, 476, 483, 490, 499, 499 A, 528, 570, 571, 574, 575, 577, 619

**Winterthur (Suiza)**Reinhart-Schwarzenbach 642  
Sammlung Oskar Reinhart 8, 34, 131, 179, 215, 226, 317, 569, 652, 691**Worcester (Massachusetts)**

Art Museum 171

**Zurich**Hausamann 54, 543  
Prop. privada 19, 81, 296, 424, 432, 604  
Schaefer 219  
Stiftung Sammlung E. G. Bührle 24, 100, 404, 428, 479**Obras destruidas**

223, 515, 524, 750, 753, 757

**Localidad desconocida**

22 A, 42, 46, 66-70, 72, 78, 80, 82 A, 97, 114, 115, 117, 142, 144-148, 187, 188, 196, 197, 199, 218 A, 242 A, 266, 268, 307, 308, 310, 311, 319, 327, 329, 330, 354, 356, 360, 366, 382-384, 386-395, 398, 421-423, 440, 441, 444, 446, 447, 463, 469, 480 A, 487, 492, 493, 503, 506 A, 506 B, 511, 512, 518, 548-550, 556 E, 565-568, 576, 579, 581 A, 585-587, 592-594, 603, 605-607, 609-613, 616, 624, 626 A, 627 A, 630 B-630 D, 630 F-630 H, 630 K, 631 A, 638, 658-660, 665, 666, 673-676, 679, 681-687, 693, 710, 723, 748

## Índice del volumen

Pasajes de artículos y cartas de Renoir . . . . . *pág.* 5

### ELDA FEZZI

Antología de interpretaciones críticas	11
El color en el arte de Renoir . . . . .	15
Lista de las láminas . . . . .	16
Estudio analítico de la obra pictórica de Renoir . . . . .	81
Bibliografía esencial . . . . .	82
Documentación sobre el hombre y el artista . . . . .	83
Catálogo de las obras . . . . .	87
Principales pinturas anteriores a 1869 . . . . .	89
Repertorio cronológico e iconográfico de las pinturas de 1869 a 1883 . . . . .	91
Principales pinturas posteriores a 1883 . . . . .	116
Índices: índice de títulos, de temas y de personajes . . . . .	124
índice topográfico . . . . .	127

*La clave de los símbolos que encabezan cada una de las "fichas" figura en la pág. 82.*

### Archivos fotográficos

Fotografías en color: Art Institute, Chicago; Blauel Munich; Carrieri, Milán; City Art Museum, Saint Louis Cooper Ltd., Londres; Held, Ecuablens; Fundação Gulbenkian, Lisboa; Metropolitan Museum, Nueva York Mills, Filadelfia; Museum of Fine Arts, Boston; National Gallery, Londres; National Gallery, Washington; National Museum of Western Art, Tokio; Nimatallah, Milán Scala, Antella; Staatliche Museen, Nationalgalerie Berlin; Sterling and Francine Clark Art Institute, Williamstown; Walford, Hamburgo. Ilustraciones en blanco y negro: Archivo Rizzoli, Milán; Art Institute, Chicago; Fogg Art Museum, Cambridge; Kleinhempel Hamburgo; Musée National des Beaux-Arts, Argei Museum of Fine Arts, Boston; Reinhart, Winterthur; Sterling and Francine Clark Art Institute, Williamstown