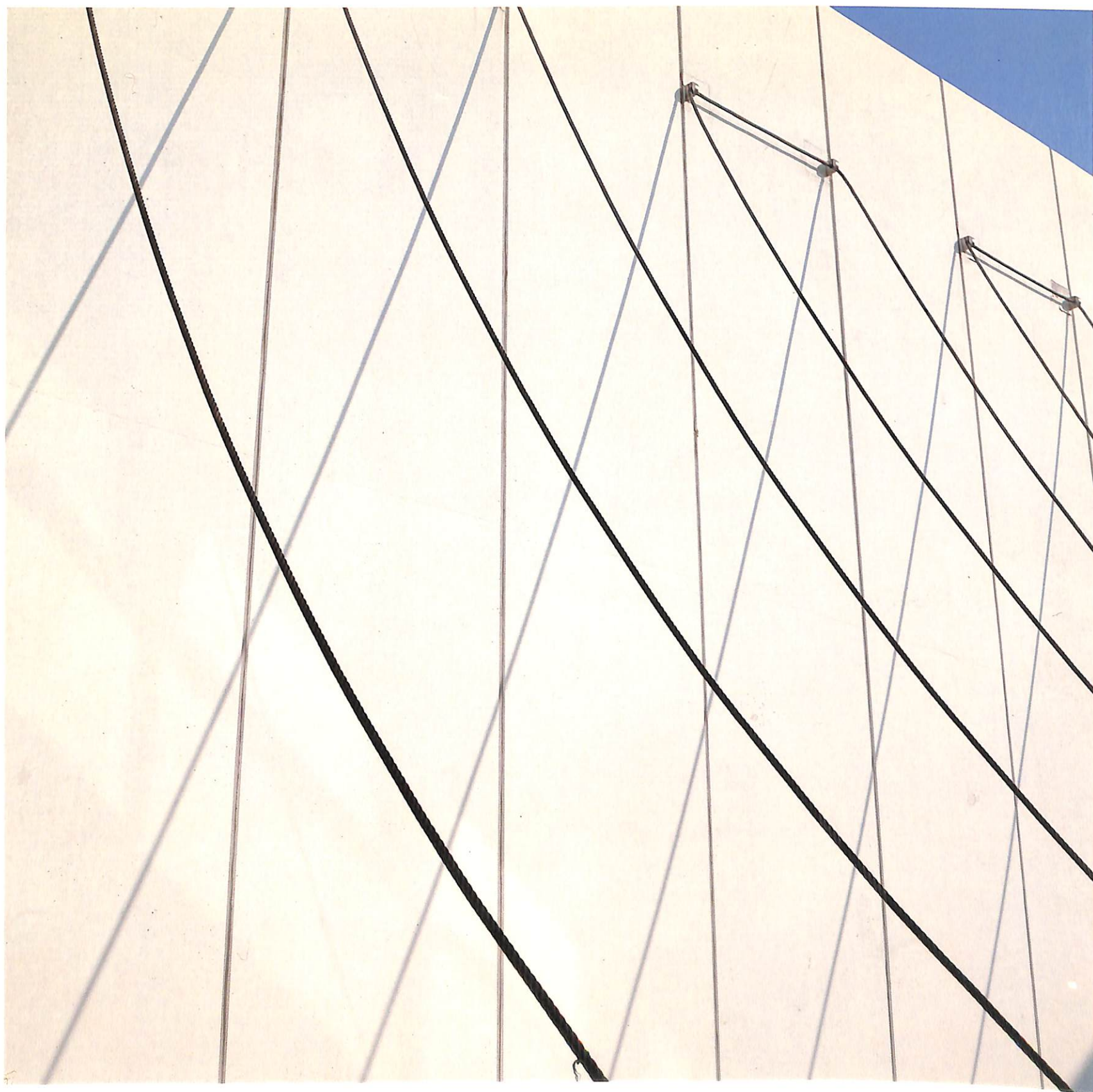


Arte Paisaje Arquitectura

El arte referido a la arquitectura,
en la República Federal de Alemania



Kunst Landschaft Architektur

Architekturbezogene Kunst
in der Bundesrepublik Deutschland

Seite	8	Vorwort Dieter Honisch
	11	Berichtigung der Leere Manfred Sack
	26	Das Zweckmäßige ist nicht das Signifikante Dieter Honisch
	32	Übersichtskarte Bundesrepublik Deutschland
	34	Josef Albers
	36	Anatol Herzfeld
	38	Joachim Bandau
	40	Herbert Bayer
	42	Hans Jürgen Breuste
	44	Peter Brüning
	46	Alexander Calder
	48	Eduardo Chillida
	50	Jean Dewasne
	52	Eugene Dodeigne
	54	Karl Ehlers
	56	Günter Fruhtrunk
	60	Winfred Gaul
	62	Rupprecht Geiger
	64	Rolf Glasmeier
	68	Hermann Goepfert Johannes Peter Hölzinger
	70	Friedrich Gräsel
	74	Otto Herbert Hajek
	78	Erich Hauser
	82	Erwin Heerich
	84	Bernhard Heiliger
	86	Alfred Hrdlicka
	88	Alfonso Hüppi
	90	Jean Ipousteguy
	92	Ritzi und Peter Jacobi
	94	Yves Klein
	96	Norbert Kricke
	100	Ferdinand Kriwet
	104	Peter Kuckei/Bernhard Strecker
	106	Alf Lechner
	110	Thomas Lenk
	114	Adolf Luther
	118	Heinz Mack
	122	Ewald Matare
	124	Martin Matschinsky – Brigitte Denninghoff
	126	Georg Meistermann
	130	Henry Moore
	132	François Morellet
	134	Peter Nagel
	136	Ansgar Nierhoff
	140	Eduardo Luigi Paolozzi
	142	Georg Karl Pfahler
	146	Otto Piene
	148	Heinz-Günter Prager
	150	Karl Prantl
	152	Erich Reusch
	156	Hans Peter Reuter
	158	Niki de Saint-Phalle
	160	Ursula Sax
	162	Nicolas Schöffer
	164	Alf Schuler
	166	Richard Serra
	168	Kenneth Snelson
	170	Fred Thieler
	174	Hann Trier
	176	Heinz Trökes
	178	Günther Uecker
	182	Hans Uhlmann
	184	Victor Vasarely
	186	Gerd Winner

Robert Häusser / Dieter Honisch

ARTE PAISAJE ARQUITECTURA

El arte referido a la arquitectura
en la República Federal de Alemania

Textos introductorios



Fundación Juan March
Castelló, 77 - Madrid

Mayo-Julio 1986

Con la colaboración del
Instituto Alemán de Madrid