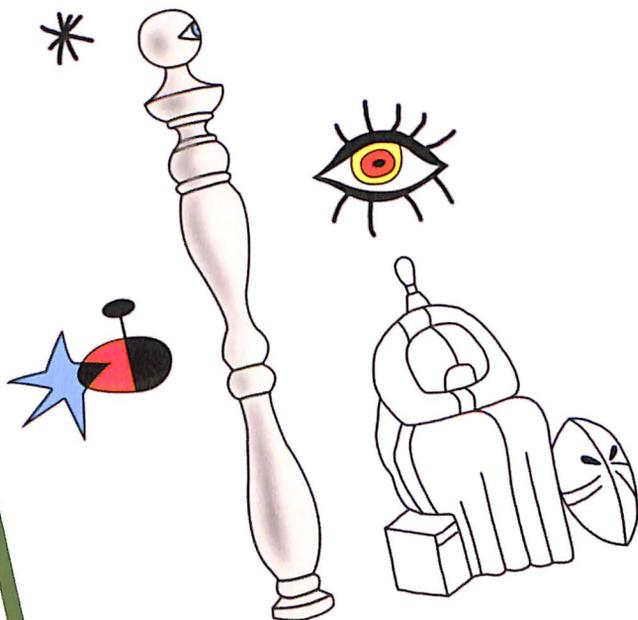


# arte y escritura surrealistas (1919-1939)

*jack j. spectator*



# Índice

INTRODUCCIÓN	9
CAPÍTULO 1	
Rompiendo los códigos institucionales. Revolución en el aula	49
CAPÍTULO 2	
La política del sueño y el sueño de la política	85
CAPÍTULO 3	
¿Al servicio de qué revolución? Una encarnación abortada del sueño: marxismo y surrealismo	135
CAPÍTULO 4	
Surrealismo y pintura (Lo inefable)	181
CAPÍTULO 5	
La mujer surrealista y el Otro colonial	299
NOTAS	353
BIBLIOGRAFÍA	535