



BIBLIOGRAFIA

- VIDA DE NIJINSKI. Rómola Nijinsky. Editorial Destino, 1944.
- NIJINSKY. Vera Krasosvskaya. Schirmer Books, 1974.
- NIJINSKY. Richard Buckle. Simon and Schuster, 1971.
- DIAGHILEV. Richard Buckle. Atheneum, 1984.
- THE DIARY OF VASLAV NIJINSKY. Simon and Schuster, 1936.
- BRONISLAVA NIJINSKA, EARLY MEMOIRS. Faber and Faber, 1981.
- LEON BAKST. Charles Spencer. Rizzoli, 1973.
- THE DECORATIVE ART OF LEON BAKST. Dover Publications, 1972.
- MASTERPIECES OF BALLET DESIGN. Peter Williams. Phaidon Press, 1981.
- PAULOVA AND NIJINSKY. Tom Tierney. Dover Publications, 1981.
- LE BALLET. Boris Kochno. Hachette, 1954.
- HISTORY OF BALLET AND MODERN DANCE. Judith Steeh. Hamlyn, 1982.
- NIJINSKY DANCING. Lincoln Kirstein, Thames and Hudson, 1975.
- NIJINSKY, THE FILM. Roland Gellat, 1978.
- THE MAGIC OF DANCE. Margot Fonteyn. Alfred a. Knopf, 1979.
- ENCICLOPEDIA DEL ARTE COREOGRAFICO. Mario Pasi. Mondadori, 1979.
- EL MUNDO DEL BALLET. Robin May. MacMillan Publishers, 1981.
- PRIMEROS PASOS EN BALLET CLASICO. Parramón Ediciones, 1985.
- THE BOOK OF THE OPERA. Simon and Schuster, 1977.
- EL FASCINANTE MUNDO DEL BALLET. Crisp and Thorpe. Sundial Books, 1977.
- PRIMEROS PASOS EN BALLET. Brian Shaw. Octopus Books, 1979.

INDICE

Prólogo	3
El legado de Nijinsky	9
El círculo mágico de José Ramón Sánchez	10
Nijinsky in memoriam	18
Los primeros años	20
Nijinsky y Paulova	26
Los Ballets Rusos de Diaghilev	28
El pabellón de Armida	32
Giselle	41
El carnaval	50
Las Sílides	58
Scherezade	66
El espectro de la rosa	75
Petrouchka	85
La siesta de un fauno	96
Juegos	111
La consagración de la primavera	122
Tamara Karsavina	128
Bronislava Nijinska	130
Rómola de Pulsky	132
El escenario mágico	134
Tras las huellas de Bakst	149
Un trabajo en equipo	167
Amigos y colaboradores	168
Datos biográficos de «Nijinsky y los Ballets Rusos»	170
Datos biográficos de José Ramón Sánchez	177

