



MIGUEL LOGROÑO

# Fernando Sáez

ARTISTAS ESPAÑOLES CONTEMPORANEOS



# I N D I C E

	Pág.
ÉTICA, ESTILO Y VERDAD .....	7
EVOCACIÓN EN EL TIEMPO .....	11
FIGURACIÓN Y ABSTRACCIÓN .....	21
EL ACTO DE PINTAR .....	25
UNA DESCARNACIÓN ESENCIAL .....	31
SOBRE EL ARTE Y EL ARTISTA .....	43
ANTOLOGÍA CRÍTICA .....	47
ESQUEMA BIOGRÁFICO .....	77
BIBLIOGRAFÍA BÁSICA .....	81