



EL REALISMO TRASCENDENTE
DE ENRIQUE REYZÁBAL

FRANCISCO RICO PÉREZ

ÍNDICE

PRÓLOGO	9
PRELIMINAR	15
I. SEMBLANZA Y ESTUDIOS	19
II. EL ARTE DEL PADRE	25
III. MAESTROS Y AMIGOS	31
IV. MEDALLA DE BELLAS ARTES	35
V. POETA DE LA NATURALEZA	39
VI. PINTOR UNIVERSAL	49
VII. DECORADOR DE BIBLIOTECAS	53
VIII. REYZÁBAL EN TOULOUSE	55
IX. GRUTA DE MIRAFLORES	59
X. IGLESIA DE SAN ANDRÉS	63
XI. HOMENAJES A REYZÁBAL	65
GRATITUD Y GALERÍA	71
FUNDACIÓN NANTIK LUM	94

