



PETER BURKE

EL RENACIMIENTO  
EUROPEO

Libros de Historia - @ -

**Crítica**

---

# Índice

<i>Agradecimientos</i> . . . . .	9
Introducción: para situar el Renacimiento. . . . .	11
Capítulo uno. <i>La época del redescubrimiento: los inicios del Renacimiento</i> . . . . .	25
Capítulo dos. <i>Recepción y resistencia</i> . . . . .	49
Capítulo tres. <i>La era de la emulación: el apogeo del Renacimiento</i> . . . . .	64
Capítulo cuatro. <i>La época de la variedad: el Renacimiento tardío</i> . . . . .	92
Capítulo cinco. <i>El Renacimiento en la vida cotidiana</i> . . . . .	148
Epílogo. <i>El Renacimiento después del Renacimiento</i> . . . . .	195
Notas . . . . .	207
Bibliografía . . . . .	216
Cronología . . . . .	234
Índice de figuras . . . . .	238
Índice alfabético . . . . .	239